

El retrato y el autógrafo que nos ha enviado don Ricardo Rojas son un valioso estímulo a la obra de bien que se ha impuesto "Novecientos". Gestor y predicador de un nacionalismo amplísimo y generoso y maestro indiscutido, sus ideas han sido repetidas con devoción por nosotros en la Universidad y fuera de ella.

Las naciones hispanoamericanas deberán adquirir conciencia de su propia cultura, para emanciparse de veleidades extranjeras, y para servir al advenimiento de una cultura continental, cuyos frentes, caracteres e ideales he definido en "Envidia" libro dedicado a los artistas y maestros de nuestra América.

*Ricardo Rojas*

Buenos Aires, 31 de Mayo de 1924