

KÓSMOS

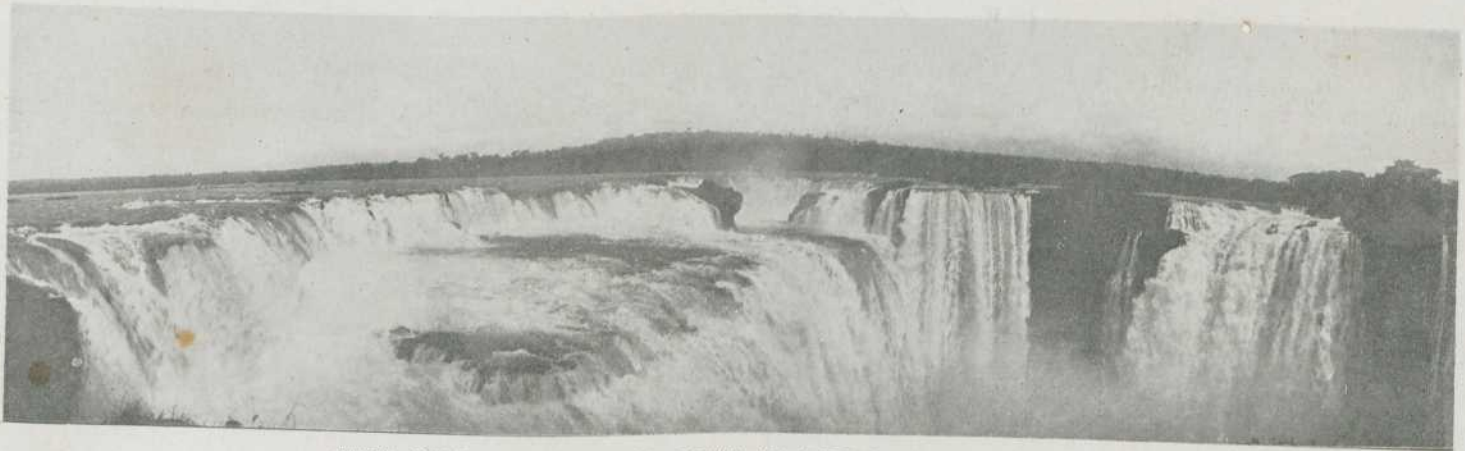
o aspecto da gare, examinando a physionomia das gentes da terra... Quem sabe? talvez vão apparecer alli, de chôfre, a mulher que nos amará, o incidente que nos ha de dar a glória, o negocio que fará a nossa fortuna.. Não appareceram? pouco importa! — silva de novo a locomotiva, move-se de novo o comboio, recomeça a viagem, recomeça o tédio, — e recomeça a esperança: a caminho para uma nova surpresa, para uma nova estação, para um novo anno!

Por mim, ao inaugurar a serie das chronicas de *Kósmos*, o que posso pedir aos deuses clementes, e principalmente ao cégo Destino, é que n'estas columnas só tenham de ser registradas e commentadas

cousas alegres e serenas. Que ás paginas da nova revista não seja imposto o dever doloroso de tratar das explosões do odio e da ambição, nem das manifestações da brutalidade, nem dos desastres que enlutam os lares, nem das revoluções que enlutam os paizes, nem dos delirios sanguinarios que rebaixam a especie humana, nem dos crimes filhos da ignorancia e da miseria! e que, em vez d'isso, nestas paginas appareçam, frequentes e luminosas, as provas de civilização, de caridade, de tolerancia e de amor, que affirmam a superioridade de um povo, e a bondade do seu caracter...

O. B.

MISSÕES-CATARACTAS DO IGUASSÚ



SALTO PRINCIPAL TOMADO DA CRISTA DO LADO DO BRASIL (70 METROS)

Detive-me assombrado.

Um rumor insolito, semelhante ao retumbar do trovão, ou ao confuso estrepito de longinquo canhoneio, vibrava nas ondas sonoras da atmospherá.

Estremecia o solo e eu sentia-me invadir pela medrosa sensação que accusa as fraquezas da carne, ante os espasmos da terra sacudida pela força terrível de uma explosão vulcanica.

A estreita picada por onde iamos, termina bruscamente em uma volta do bosque, ao pé mesmo do apertado passo, em que ondas gigantescas descem aos saltos, tumultuosas, intermittentes, rithmicas, fugindo do abysmo a que foram lançadas pelas cem cascatas do Iguassú.

A barranca, de «cem metros» de altura, formada de rocha granitica avermelhada, cahe a prumo sobre o abysmo em que ruge o rio.

Da margem argentina, avança em frente, a uns oitenta metros de distancia, o promontorio «Errekaborde», esperando sem duvida a acção do governo ou a de um homem de genio, que lançando uma ponte sobre o abysmo, vincule materialmente Nações irmãs, unidas já politicamente por tradições gloriosas, por sacrificios communs nos campos de batalha e louros disputados nos torneios scientificos, para que unidas, marchem futuramente na vanguarda dos povos sul-americanos á conquista dos nobilissimos ideaes que a humanidade confiou ao esforço da civilização americana.

Enorme penhasco, inclinado sobre o abysmo a—«Piedra Tembladora»—e ao qual se chega por escorregadia e ingreme lage, permite contemplar de golpe todas as cataractas do Iguassú, abarcando a vista o immenso semi-circulo por onde se despenha o rio de uma altura de «setenta metros».