

verstrichen. Doren Gewölbe sind dreiecksförmig mit oberer Abschüttung, welche Unterlagsplatten aufweist. Das wichtigste Gemach ist, wegen seiner Malereien, jedenfalls, das mittlere an der West-Nordwestseite. Es ist sogar wahrscheinlich, dass dasselbe den eigentlichen Tempel bildete, obwohl vom Bau im Allgemeinen in Betracht seiner zahlreichen Gemächer und vorgeschobenen Stockwerken angenommen werden kann, dass er verschiedenen Zwecken - religiösen wie bürgerlichen - diente.

Die Malereien beschränken sich auf die zwei seitwärtigen Gewölbezwickel, welche in je drei wagrechte Felder abgeteilt sind.

