

LEA, PERO NO LO CUENTE...



LIBERTAD
Lamarque está logrando un gran suceso en el Casino Atlántico, de Río de Janeiro. Le pagan ocho contos diarios, con todos los gastos pagos y un automóvil a su disposición, lo que hace un total de diez contos diarios, o sea la friolera de 2.000 pesos moneda nacional.

Mario Canaro, con su orquesta, "levantó" un cabaret de São Paulo que se encontraba a un paso de la quiebra. También logró gran éxito por radio, y próximamente irá a Pozo de Caldas, donde hay unos casinos formidables, para acompañar a Libertad Lamarque.

A Borel, en cambio, parece que en Río no le ha sonreído la suerte, y, según dice, está juntando dinero para casarse con Paloma Cortés.

Pedro Vargas ha logrado un éxito formidable en el Casino Urca, de Río de Janeiro, famoso por la belleza de sus cincuenta baiarinas y donde, por lo visto, las lady - crooners no les van en zaga. El escenario de Urca es maravilloso: se abre como por arte de magia, mientras una serie de espejos monumentales dan al ambiente una sensación de ensueño.

Ray Ventura anda paseando por Río, mientras los muchachos de su orquesta andan diseminados, trabajando en otras.

RAY VENTURA

La cantante española Eladia Blazquez ha obtenido tal suceso en Chile, en sus primeras cuatro semanas de actuación, que fué contratada por otras doce más, pensando reintegrarse a los programas de LR1 en la segunda quincena de febrero.

LR3 Informativo.
7.30
LR1 Informativo.
LR3 Informativo.
8
LR1 Albericias.
LR2, LR3, LR4, LS4, Informativos.

8.15
LR1, LR2, Grabaciones.

8.30
LR4, LR5: Grabaciones.

LS4 Boletín Avicola.
LS5 Informativo.
LS10 Mer Avicola.

8.55
LR5 Lectura de "La Prensa".

10
LR1, LR2, LR3, LR4

12
LRA C. Franck.
LR1 Inf. C. Ortiz.
LR3 Inf. N. Renis.
Qto. cuerdas.
LR3 Informativo.
LR4 Ing. S. Gorio.
Jazz Ayala.
M. Silvestre.
LR5 C. Masferrer.
LR6 Inf. Romero.
LS4 Por los caminos de España.
LS5 Bol. deportivo.
LS6 Inf. R. Chaves.
LS9 Bailables.
LS10 Inf. Ritmo.

12.15
LR1 Don Pepe.
LR3 Típ. Laurenz.
LR6 N. del Mar.

12.30
LR1 R. Zenner.
LR2 Típ. López S. Méndez. Org. Lobos. Quintana.
LR3 Palacio - Rivel - Cabral. Jazz Cósptito.
LR4, LS5, Inform.
LR6 Típ. Fernández.

12.40
LR4 Jazz Ayala. S. Gorio, tip.
LR5 Org. Barreto.

12.45
LR1 "Los grandes misterios".

13
LRA Handel.
LR1, LR2, LR3, LR4
LR5 y LR6: Inf.
LS4 Inf. Hacienda.
LS9 C. Domínguez.

19
LRA Martínez - Ledesma, L. Esquivel.
LR2 Informativo.
LR4 Notic. Internac.
LR6 Jorn. deport.
LS4 Ronda Policial.
LS10 Bolet. deport.

19.5
LR3 Cia. Del Prado-De Paula.

19.15
LR1 Jazz Mickey. Tip. Tanturi.
LR4 D. Herrero.
LS6 M. Figueira.

19.30
LRA Notic. R. C. A.
LR2 Qto. cuerdas.
Elsa Giner.
LR4 E. Rodríguez.
LR6 Not. desde N. York.

19.35
LR3 Zorros Grises.

19.45
LR1 Martínez - Ledesma - L. Esquivel.

LR4 LR5 Inform.

LR6 Hora del arte español.

20
LR1 Pida lo que quiera.

LR2 Inf. M. Carné.

Tip. F. Guillán.

LR3 Jazz C. Bo.

F. Torres.

LR4 Rodríguez. He

rrero. Nóbile.

LS4 "Por los caminos de España".

LS6 Don Pacífico.

20.15
LR5 Cto. Scholz. E.

Tallaferro.

LS9 Inf. Frutos.

21.30
LRA y la Cadena Arg. de Radiodifusión.

LR1 Chapuceaux y D'Almirón.

LR2 Tip. Guillán.

N. del Campo.

LR3 Pregunte lo

que quiera.

LR4 E. Rodríguez.

LR6 Tip. Calabró.

Ocampo-Vera.

21
LRA Sibelius.

LR1 L. Esquivel. H.

Mickey, Martínez-

Ledesma.

LR2 Inf. E. Giner.

Qto. cuerdas. M.

Bleivich.

LR3 Tip. H. Maure

LR4 Org. Maurano.

LS5 Radioteatro.

LS9 Mús. selecta.

LS10 O. C. Pearson.

22
LR1, LP2, LR3, LR4

Informativos.

LR6 Cia. Tocci.

22.5
LR1 Radio-teatro.

LR9 N. del Campo.

LR3 F. Torres.

Elsa Marval.

LS4 Cia. I. Marga.

22.30
LR1 El mundo de

Madrina.

LS9 Aud. popular.

23.15
LR3 Panor. notic.

del dia.

LR6 Ritmo de jazz.

23.30
LR1 Medit. del Ca-

mino.

LR2 LR4 Inform.

23.45
LR4 Melodias.

LS10 B. B. C.

24
LR3 Una pausa pa-

ra la meditación

0.30
LR1 Informativo.

0.45
LR3 Informativa

LUNES: Enero 15

MAÑANA

7
LR3 Informativo.
7.30
LR1 Informativo.
LR2, LR3, LR4, LS4, Informativos.
8
8.15
LR1, LR2, Grabaciones.
8.30
LR4, LR5: Grabaciones.
LS4 Bolet. Avicola.
LS5 Informativo.
LS10 Mer Avicola.
8.55
LR5 Lectura de "La Prensa".
10
LR1, LR2, LR3, LR4

10.15
v LR6: Informativo.
LS4 C. de Palma.
10.5
LR1 LR2 Grabac.
LR3 Media hora con el recuerdo de...
LR4 Valses famos.
LR6 N. del Mar.
LR8 Conoc. del país.
LS9 E. Andreani.
J. Lynch. Guit. Torchia.
10.30
LR1 Motivos argentinos.
LR3 C. de Palma.
10.45
LR1 Típ. C. Ortiz.
Huachi-Pampa.
LR2 Inf. C. Quintana.
C. Canataro.
E. del Cerro. Al-
bano.
11
LR1 Típ. C. Ortiz.
Huachi-Pampa.
LR2 Inf. C. Quintana.
C. Canataro.
E. del Cerro. Al-
bano.
11.30
LR1 Org. D. Pepe.
LR3 N. Duran.
LR4 M. Silvestre.
Tip. S. Gorio.
LR5 C. Masferrer.
LR6 C. Conj. D'Amico.
LS9 Aud. del B.
Gusto.
11.45
LR1 Huachi-Pampa.
LR3 Org. de Palma.
LS4 R. Chaves.
11.50
LR1 Huachi-Pampa.
LR3 Org. de Palma.
LS4 Típ. Laurenz.

TARDE

12.5
LR3 Chas de Cruz.
LR4 Boletín rural.
Grabaciones.
LR6 Devin. Sureda.
M. Ginzo.
13.15
LR3 Chas de Cruz.
LR4 Boletín rural.
Grabaciones.
LR6 Devin. Sureda.
M. Ginzo.
14.15
LR3 Palacios - Rivel-Cabral.
LR4 M. E. Casas.
LR5 José Rosa.
LS6 Los Chamaco.
14.45
LR1 Jazz Durante.
LR3 Desf. de ritmo
contra patria.
LR4 R. Rufino.
LR5 C. Grande
LS6 Cia. Rutas.
LS9 Cine Mariofe-
lia.
LS10 Cine Síntesis.
15.15
LR1 Cia. A. Varela.
LR2 Conoc. nues-
tra patria.
LR3 R. Rufino.
LR4 E. Cine.
LR5 Cia. S. Grande
LS6 Cia. Rutas.
LS9 Cine Mariofe-
lia.
LS10 Cine Síntesis.
15.45
LR1 Jazz Durante.
LR3 Desf. de ritmo
contra patria.
LR4 Tipica Forte.
Oro. Elizalde.
LR6 Inf. Moreno.
LS4 L. Esquivel.
LS9 Apóstoles del
progreso.
16
LR1 Jazz Durante.
LR3 Desf. de ritmo
contra patria.
LR4 Tipica Forte.
Oro. Elizalde.
LR6 Inf. Moreno.
LS4 L. Esquivel.
LS9 Apóstoles del
progreso.
16.15
LR1 Típ. Lauro. E.
Suárez.
LS4 M. E. Casas.
LS5 A. Rizzo.
16.30
LR1 Cia. Rosen To-
rrado.
LR3 Cia. N. Cullen
H. Padilla. Or-
questa Elizalde.
LS4 Jazz Cósptito.
LS6 Tip. Ivaldi.
17
LR1 Jazz Durante.
LR3 M. E. Casas.
LR4 Cia. N. Arri-
etá-A. Telesca.
LR5 Savoir Faire.
LR6 Inf. El éxito
de cada orquesta.
LS4 Pand. Marlin.
LS6 Radiopólis.
LS9 Aud. popular.
17.15
LR1 Org. Castella-
nos.
LR3 N. del Campo.
17.30
LR1 Típ. Lauro. E.
Suárez.
LR2 Celia Dovis.
LR3 A. F. V.
LR4 H. Padilla.
LS4 Tip. Laurito.
17.45
LR1 Jazz Durante.
LR4 Arreando re-
cuerdos.
LS4 N. del Campo.
18
LR1, LR4, LR5, LR6
Informativos.
LR3 Cia. E. Duarte
LS6 Cia. Tocci.
LS4 Jazz C. Bo.
18.5
LR1 Cia. Julia de
Alba.
LR4 E. Rodríguez.
LR5 Cto. Scholz.
18.15
LR4 Cartas del
Dr. Lebón.
LS4 M. del Mar.
18.30
LR1 Jazz Durante.
LR3 N. del Campo.
C. Bó. L. Morel.
LR4 Club de la
Amistad.
LR5 Ocampó-Vera.
LS4 Zorros Grises.
LS6 Org. Srtas.
18.45
LR1 Tip. Tanturi.
LS9 Orquesta Vie-
tri. Los Reseros.
D. A. Olmos.

NOCHE

19
LR1 Martínez - Ledesma, L. Esquivel.
LR2 Informativo.
LR4 Notic. Internac.
LR6 Jorn. deport.
LS4 Ronda Policial.
LS10 Bolet. deport.

19.5
LR3 Zorros Grises.

19.45
LR1 Martínez - Ledesma - L. Esquivel.

LR4 LR5 Inform.

LR6 Hora del arte español.

20
LR1 Pida lo que quiera.

LR2 Inf. M. Carné.

Tip. F. Guillán.

LR3 Jazz C. Bo.

F. Torres.

LR4 Rodríguez. He

rrero. Nóbile.

LS4 "Por los caminos de España".

LS6 Don Pacífico.

20.15
LR5 Cto. Scholz. E.

Tallaferro.

LS9 Inf. Frutos.

21
LRA Sibelius.

LR1 L. Esquivel. H.

Mickey, Martínez-

Ledesma.

LR2 Inf. E. Giner.

Qto. cuerdas. M.

Bleivich.

LR3 Tip. H. Maure

LR4 Org. Maurano.

LS5 Radioteatro.

LS9 Mús. selecta.

LS10 O. C. Pearson.

22
LR1, LP2, LR3, LR4

Informativos.

LR6 Cia. Tocci.

22.5
LR1 Radio-teatro.

LR9 N. del Campo.

LR3 F. Torres.

Elsa Marval.

LS4 Cia. I. Marga.

22.30
LR1 El mundo de

Madrina.

23.15
LR3 Panor. notic.

del dia.

LR6 Ritmo de jazz.

23.30
LR1 Medit. del Ca-

mino.

LR2 LR4 Inform.

23.45
LR4 Melodias.

LS10 B. B. C.

24
LR3 Una pausa pa-

ra la meditación

0.30
LR1 Informativo.

0.45
LR3 Informativa

0.50
LR1 Informativo.

0.55
LR3 Informativa

0.60
LR1 Informativo.

0.65
LR3 Informativa

0.70
LR1 Informativo.

0.75
LR3 Informativa

0.80
LR1 Informativo.

0.85
LR3 Informativa

0.90
LR1 Informativo.

0.95
LR3 Informativa

1.00
LR1 Informativo.

1.05
LR3 Informativa

1.10
LR1 Informativo.

1.15
LR3 Informativa

1.20
LR1 Informativo.

1.25
LR3 Informativa

1.30
LR1 Informativo.

1.35
LR3 Informativa

1.40
LR1 Informativo.

1.45
LR3 Informativa

1.50
LR1 Informativo.

1.55
LR3 Informativa

1.60
LR1 Informativo.

1.65
LR3 Informativa

1.70
LR1 Informativo.

1.75
LR3 Informativa

1.80
LR1 Informativo.

1.85
LR3 Informativa

1.90
LR1 Informativo.

1.95
LR3 Informativa

2.00
LR1 Informativo.

2.05
LR3 Informativa

2.10
LR1 Informativo.

2.15
LR3 Informativa

2.20
LR1 Informativo.

2.25
LR3 Informativa

2.30
LR1 Informativo.

2.35
LR3 Informativa

2.40
LR1 Informativo.

2.45
LR3 Informativa

2.50
LR1 Informativo.

2.55
LR3 Informativa

2.60
LR1 Informativo.

2.65
LR3 Informativa

2.70
LR1 Informativo.

2.75
LR3 Informativa

2.80
LR1 Informativo.

2.85
LR3 Informativa

2.90
LR1 Informativo.