

12

Li va di un santidiguixi:
 «Sinnore am buleti á mi,
 yo sono un italiano
 que arribato antes ahi;
 yo santi molto barati
 y boniti sabe fe,
 y siboleti atre cosa,
 yo tambene li faré.»

«No 'm vingui ara
 ab mes rahons,
 no yull d' Italia
 ni macarrons.
 Tot lo que dihuem
 s' acaba ab i,
 vaigi á la forca,
 fugi d' aqui.»

13.

La va demaná un sastre,
 la va demaná un fusté,
 un escuraxamaneyas
 un aygadé y un llauné
 un que feya de manobra
 y un ataconadó
 un carbone de la platja
 y á n' à tots va di que no.

La minyona
 s' havia pensat
 que trovaria
 un hisendat,
 un millonari
 ó bé un baró,
 qu' á n' als d' ofici
 'ls deya que no.

14

Ara que ja 's va fent vella
 y aquell pamet ha perdut,
 arreplegaria un manco,
 un borni ó geperut.
 Mes las carbasas que daba
 no li farán bon profit,
 ara que gemega y plora
 perque no trova marit.

Tota s' arruga,
 sembla un llimach,
 los homes fugen
 del seu cotat.
 Ja té lleganyas
 de tant plorá
 perque la pobre
 no 's pót casá.

FI.



(ES PROPIETAT DE UBIÑANA.)



Se halla de venta en casa los Sucesores de Antonio Bosch, Bou de la plaza Nueva, 13.

BARCELONA.—Imprenta Peninsular, Asalto, 69.—1880.

A 04/04487



Ibero-Americanisches
 Institut
 Preußischer Kulturbesitz

<http://resolver.iai.spk-berlin.de/IAI00006CF600000000>