

# RAMSAUNAS

REVISTA TEATRAL

PUBLICA EN CADA NUMERO UNA OBRA  
DEL TEATRO NACIONAL

APARECE LOS SABADOS  
BALCARCE 345 — U. T. 232 Avenida

DIRECTOR  
Anibal J. Imperiale

ADMINISTRADOR  
Nemesio A. Ferrari

AÑO V

BUENOS AIRES, SEPTIEMBRE 2 DE 1922

Nº 230

Pedro E. Pico

## ¡CIEGO!

DRAMA EN UN ACTO, DE CARLOS HELLEN y PABLO D'ESTOC, traducido  
y adaptado a la escena nacional

Estrenado en el Teatro Variedades de esta Capital, el 2 de Agosto  
de 1922, por la Compañía Marcela Waiss

### REPARTO

Elisa Anglada .....	Sra. María Waiss
Marieta .....	„ De la Peña.
Pedro Anglada .....	Sr. Fuster.
Juan Anglada .....	„ Duecease.
El señor Benitez .....	Sr. Mania.

### ACTO UNICO

Sala-comedor en el primer piso de un "chalet", situado en los aledaños de un pueblo próximo a la capital. Al fondo, a la izquierda, un piano; en el medio un aparador; hacia la derecha, formando chaflan, puerta vidriera que da a una galería a la cual se llega por una escalera de madera. Se distingue a lo lejos la línea oscura de un monte de eucaliptos y la techumbre de otras casas. En segundo término, a la izquierda, una estufa; a la derecha un sofá. En primer término, algo a la derecha, un velador, y sobre él, una lámpara encendida y una bandeja con servicio de té. Son las diez de la noche.

*Elisa y el señor Benitez*

*El señor Benitez acaba de subir la escalera que da a la galería y que arranca del jardín al chalet.*

