

BAMBALINAS

REVISTA TEATRAL

APARECE LOS SABADOS

Administrador: DANTE A. FERRARI
Rm.é. Mitre 2734/48—U. T. 47 - Cuyo 4976

AÑO XIII

Buenos Aires, Septiembre 13 de 1930

N° 648

Angel Curotto y Carlos Cesar Lenzi

“SIN NOVEDAD EN EL FRENTE”

Pieza en 4 actos adaptación nacional de “KARL y ANNA” la obra del célebre novelista alemán Leonard Frank,

Estrenada con gran éxito en el Teatro Solís, de Montevideo, por la Compañía Casnell-Arrieta el 20 de abril de 1930

REPARTO:

Prisionero alemán	Juan Macchi
Prisionero alemán	Antonio Colaneri
Centinela ruso	Angel Alberti
Karl	Santiago Arrieta
Ricardo	Héctor Ugazio
Guardia ruso	Diego Granotich
María, amiga de Anna	Isabel Figlioli
Anna, esposa de Ricardo	Carmen Casnell
Una niña	Aidita Arrieta
La hermana de María	Sara Mistral
El marido	Juan Gamba

Oficiales, Soldados, Prisioneros, etc.

La acción durante la gran guerra europea. — Der. e izq. la del espectador.