

Obras originales del mismo autor

EN TRES ACTOS

- UN HOMBRE. — (Edición "La Escena").
MADAME PACHULI.
LA MANO DE DIOS. — (Edición "La Escena").
MI PRIMA ESTA LOCA (en colaboración con Insausti).
LA CHICA DEL GORRO VERDE (en colaboración con Insausti). — (Edición "La Escena").
JAQUE AL REY (en colaboración con Insausti). — (Edición "La Escena").

EN DOS ACTOS

- LOS LOCOS DEL 46. PISO.
LA BARRA PROVINCIANA (en colaboración con Insausti).

EN UN ACTO

- LA CANCIÓN DEL CIEGO.
AL CAMPO DE MAYO.
EL PRESIDARIO.
EL PRINCIPE SOÑADO.
LA DAMA DE COMPAÑIA.
BUENOS AIRES SE DIVIERTE.
EL DISCO DE LA RISA.
¡CUIDADO CON LAS MUJERES!. — (Edición "La Escena").
EL PARO GENERAL.
FUGA EN AUTOMOVIL.
LA MORAL DE UN BUEN AMIGO.
LOS MISTERIOS DEL TURF.
EL BESO DE PAZ.
LA GRAN REVISTA (en colaboración con Bayón Herrera).
¡A ENVENENARSE, SEÑORES! (en colaboración con Bayón Herrera).
PIADOSAS MENTIRAS (en colaboración con Coalova Arias). — (Edición "La Escena").
FRAPPE JOURNAL No. 1 (en colaboración con Coalova Arias).
LA DAMA DEL PLAZA HOTEL (en colaboración con Linnig). — Edición "La Escena").
LA REVANCHA DE BOTAFOGO (en colaboración con De Bassi).
Y COLORIN, COLORAO... (en colaboración con Insausti).

TRADUCCIONES Y ADAPTACIONES

- UN HIJO DE AMERICA. — (Cuatro actos).
LOS DOS PERALES. — (Tres actos).
UN ASUNTO COMPLICADO) — (Un acto).