

AÑO OCTAVO

167. Bienvenido del Campo, de O. P. Sargent. 392. Mucamo Joven, se necesita, de L. Albert y E. Gutiérrez.
 368. No son todos los que están, de C. Bourel. 393. El daño, de O. R. Beltrán.
 369. El Puñal de los troveros, de B. Roldán. 394. Perdonemos, de J. Sánchez Gardel.
 370. ¡Tírate a muerto!, de Ossorio y Bertónasco. 395. ¡Me casé!, de G. L. Fernández y R. M. Cabrera.
 371. El hombre del sud, de F. Farravicini y C. Schaefer Gallo.
 372. ¡Quién fuera millonario!, de P. Contursi y M. Bellini.
 373. Padre nuestro que estás allá arriba..., de R. Cordone y C. Goicoechea.
 374. Las almas que luchan, de C. M. Leguizamón.
 375. ¡Aquí estoy porque he venido!, de R. Cordone y C. Goicoechea.
 376. Natacha, de A. Moock.
 377. Terco como una mula, de C. Goicoechea y R. Cordone.
 378. Infierno grande, de T. Insausti y A. Moock.
 379. Conventillo nacional, de A. Vacarezza.
 380. Un grito en el silencio, de L. Rodríguez Acasuso.
 381. En un rincón de la Boca, de P. Ruiz París y F. Chiarello.
 382. Claridad, de Folco Testena.
 383. El curita de los milagros, de A. Díaz Olazábal.
 384. Qué suerte la de Bachical, de A. Novión.
 385. Pocas Ganás, de J. González Castillo y F. Collazo.
 386. El Chauffeur de la Señora, de P. B. Aquino.
 387. De mal en peor..., de O. R. Beltrán.
 388. La vuelta al nido, de J. Traversa.
 389. En carne propia, de Traverso y Groppo.
 390. El corazón de un gallego, de C. R. de Paoli.
 391. Gente de ley, de D. Parra.
392. Mucamo Joven, se necesita, de L. Albert y E. Gutiérrez.
 393. El daño, de O. R. Beltrán.
 394. Perdonemos, de J. Sánchez Gardel.
 395. ¡Me casé!, de G. L. Fernández y R. M. Cabrera.
 396. A Santa Lucía, de J. D. Rodríguez.
 397. El imperio del instinto, de M. Portell.
 398. La guardia del auxiliar, de C. M. Pacheco
 399. Carne de vicio, de R. Hicken, R. Cappenberg y C. Benjamin.
 400. Nueva Pompeya, de B. C. Branca.
 401. Cascabel, Cascabelito, de A. Moock.
 402. El dueño del pueblo, de J. Sánchez Gardel.
 403. Chalet moderno, se alquila, de E. Gutiérrez y L. Alberdi.
 404. También yo..., cartero fui..., de F. Chiarrello y P. Ruiz París.
 405. El alma de los perros, de A. Novión.
 406. Un caballero y un ladrón, de J. F. Escobar.
 407. El organito, de A. y E. Discépolo.
 408. ¡Qué noche de bodas!..., de A. E. Bertruti.
 409. La danza del fuego, de L. Rodríguez Acasuso.
 410. Los distinguidos reos, de P. Contursi.
 411. La muerte a plazo fijo, de E. Gutiérrez.
 412. Florería "Las Camelia", de O. R. Beltrán.
 413. ¡Sálvame, hermano!, de M. H. Escuder.
 414. Allá en el bajo una noche, de C. R. de Paoli.
 415. Patria Nueva, de A. Discépolo.
 416. La Francesita Lissón, de M. de la Torre.
 417. Dos muchachos modelos, de R. Hicken y R. M. Garzón.
 418. ¡Que no lo sepa la vieja!, A. Novión.

AÑO NOVENO

419. ¡Aquí hacia falta yo!, de H. V. Dutra y J. F. Alonso.
 420. El inventor del paraguas, de C. Goicoechea y R. Cordone.
 421. El ganador de la Sa., de P. Ruiz París y M. Mundrian.
 422. Mamita se quiere casar, de E. Gutiérrez.
 423. Gorrones, de O. R. Beltrán.
 424. El poncho del olvido, de E. P. Moroni y R. Giudice.
 425. ¡Muchachos locos!, de T. Insausti y D. Parra.
 426. El rincón de la alegría, de E. Trongé y C. P. Cabral.
 427. Un escándalo en Mar del Plata, de J. F. Escobar.
 428. Mi tío Perfecto, de G. L. Fernández y R. M. Cabrera.
 429. Ya se acabaron los criollos, de A. Vacarezza.
 430. La hija de papá, de J. C. Traversa.
 431. En el barrio de los tachos, de P. Contursi.
 432. ¡Ojo, chicas, no se casen!, de F. E. Colazzo.
 433. El secreto de Vicente López, de E. Gutiérrez.
 434. ¡Maldito cabaret!, de P. Suero y P. Contursi.
 435. Ché, prestame la pleza, de J. F. Escobar.
 436. El rival de Valentino, de A. E. Berruti.
437. ¡Viejo rincón!, de J. Villaba y H. Braga.
 438. Todo tranguay que camina v'a parar a la estación, de F. Chiarello.
 439. Una carta brava, de E. Trongé y C. P. Cabral.
 440. Monte con puerta, de C. Goicoechea y R. Cordone.
 441. La familia tiene un héroe, de J. Traversa.
 442. ¡Viejo mundo!, de A. E. Bertruti.
 443. Dos patos en la vía, de N. de las Llaneras.
 444. La estatua maldita, de M. Battistella.
 445. El brujo de la Quema, de A. Sanguinetti y A. F. Pacio.
 446. El triunfo de la Inocencia, de E. Gutiérrez.
 447. La morisqueta final, de C. M. Pacheco.
 448. El alma de la calle, de M. H. Escuder.
 449. Pa mujer, la de mi tierra, de E. Marsilli.
 450. A mí no me hablen de penas, de A. Vacarezza.
 451. Cuadro 3º, de T. Contestábile y R. Cappenberg.
 452. ¡Quién paga el departamento?, de M. H. Escuder.
 453. La fiesta de Santa Rosa, de A. Vacarezza.
 454. El alma desnuda, de L. Rodríguez Acasuso.
 455. Alzame en tus brazos, de A. Moock.