

Obras publicadas:

Pídalas por escrito a esta administración
y se le enviará a su domicilio
enviando el importe en estampillas

Nellina, de R. Bracco; **Los Tres Ladrones**, de Humberto Notari;
La Purpurina, de J. González Castillo y C. Schaefer Gallo; **Uno de los Honestos - Con Armas Cortas**, de R. Bracco; **El Carnaval de los Niños**, de Saint-George de Bouhélier; **Cabeza de Zanahoria**, de Julio Renard; **Casa de Muñeca**, de Enrique Ibsen; **La Virgen del Mar**, de Santiago Rusiñol; **Más Allá de las Fuerzas Humanas**, 1.ª y 2.ª parte, de Bjørnstjerne Bjørnson; **El Niño Eyolf**, de Enrique Ibsen; **Malini y el Asceta**, de Rabindranath Tagore; **Danza Macabra**, 1.ª y 2.ª parte, de Augusto Strindberg; **Resurrección**, de León Tolstoi; **Dios y Blanco Posnet**, de Bernard Shaw; **Cigarras y Hormigas**, de Santiago Rusiñol; **La Divergencia Universal**, de Leopoldo Lugones; **Al Despertar de Nuestra Muerte**, de Enrique Ibsen; **La Noche Veneciana**, de A. de Musset; **El Rey y la Reina**, de Tagore; **Hijos del Pueblo y Magdalena**, de R. González Pacheco; **Sueño de un Crepúsculo de Otoño**, de G. D'Annunzio; **Albergue de Pobres**, de M. Gorki; **Aladina y Palomides**, de Maeterlinck; **Laboremus**, de Bjørnson. **Los Nihilistas**, de Oscar Wilde. **Papá Lebonnard**, de Jean Aicard. **Los Hijos del Sol**, de Máximo Gorki. **El Haz de Leña**, N. de Arce. **La Gioconda**, de G. D'Annunzio. **Sin Patria**, de Pedro Gori. **Las Tenazas**, de Pablo Hervieu. **El Señor Ministro**, de Pompeyo Gener e Hilario Braulio Omedes. **El Poder de las Tinieblas**, de Tolstoy; **Al Ritmo del Yunque**, de Mario Cataldo Marcial. **Magda**, de H. Sudermann

Números de próxima publicación:

Los Puntales de la Sociedad, de Enrique Ibsen.
La Unión de la Juventud, de Enrique Ibsen.
Cómo Mintió al Esposo, de Bernard Shaw.
El Guante, de Bjørnson.
Los Bárbaros, de Máximo Gorki.
Cándida, de Bernard Shaw.
Padre, Acreedores, de Augusto Strindberg.
El Hierro, **Sueño de una Mañana de Primavera**, **La Ciudad Muerta**,
La Hija de Jorio.
La Cena de las Burlas, de Sen Benelli.
Don Pedro Caruso, de Roberto Bracco.
Fausto, de Goethe.
Sacrificio, de Tagore.
Megna Vanna, de Maeterlinck.
El Primer Beso, de Julio Dantas.
Ana Karenine, de Tolstoi.
Modernismo, sátira en tres actos de Mario Cataldo Marcial.
Esta Revista publicará todas las obras anunciadas.