

“NUESTRO TEATRO”

SEMANARIO TEATRAL

APARECE LOS MIERCOLES CON UNA PIEZA TEATRAL DE EXITO

DIRECCION Y ADMINISTRACION:

3748 - SANTA FE - 3748

BUENOS AIRES

AÑO I

22 de ABRIL de 1936

N. 18

RASCACIELOS

Comedia lírica de costumbres porteñas, en un prólogo y cinco cuadros, libro original de IVO PELAY. Música de FRANCISCO CANARO
Estrenada en el Teatro Sarmiento de Buenos Aires, en la noche del 26 de Junio de 1935

REPARTO

JULIA	MARIA E. GAMAS
CHACHI	MARGARITA PADIN
DON JAIME	VICENTE CLIMENT
LA ZUQUI	TERESA PADRON
PABLITO	JOSE RAMIREZ
ENRIQUE	OSCAR VILA
DON CELEDONIO HUIDOBRO . .	HECTOR CALCAÑO
ALICIA	PAQUITA GARZON
ALFREDO	ERNESTO FAMA
ANTONIA	SARA PROSPERI
UN MUEBLERO	PASCUAL FERRANDINO
EL PICHI	DRINGUE FARIAS
FELICIA	MARTHA MONJARDIN
UNA VOZ	M. CASSINI

Obreros; invitadas; invitados; criados; María Zubarry, A. Padrón, E. Gómez, M. Morales, Z. Las Heras, C. Plá, Ch. Duby, A. Maglio, V. Eleta, S. Peña, Rosa Gamas, Pierrete C. Llopis, Adela Galcain, G. Dalton, C. Peña, L. Agudín, A. Mázquez, Rein. Famá, M. Cassimi, A. Rocha, L. Smoluzzi, J. Nápoli.

Esta obra no podrá publicarse, representarse ni transmitirse por radio, sin la autorización expresa que determina el artículo 36 de la Ley 11.723, so pena de caer en la sanción que establecen los artículos 71, 72 y 73 de la misma. A los efectos de obtenerla, los interesados deben dirigirse a la Sociedad General de Autores de la Argentina (Argentores)

Queda hecho el depósito que marca la ley



Ibero-Americanisches

Institut

Preußischer Kulturbesitz

<http://resolver.iai.spk-berlin.de/IAI000051B200100000>