

## OBRAS PUBLICADAS

Nº	Nº	Nº
1—"Los dos derechos", de Gregorio Laferrere.—"El Anzuelo", de Roberto L. Cayol. (agotado).	28—"Boite Rea", de Fernán Macier.	52—"La Librería de Abramoff", de Rafael di Yorio.
2—"Yo me llamo Juan García", de José María Monner Sans y Román Gómez Massia. (agotado).	29—"Las 7 vacas flacas", de Federico Mertens.	53—"La Cucaracha", de Eleodoro Peralta.
3—"Estudiantina", de Ivo Pelay y Eduardo R. Beccar; música de Egidio Pittaluga. (agotado).	30—"Al marido hay que pegarle", de Beccar y Bronnenberg.	54—"Cómo se parece al padre", de F. Chiarello.
4—"Mi sobrina está en la luna", de Luis Rodríguez Acasuso. (agotado).	31—"Fanfarrón... pero de recho", de Julio A. Buron.	55—"Tené coraje, Agapito", de Tito y Rafael Insausti; "Una novedad desagradable", de E. R. Beccar.
5—"Don Náides", de Alberto Novión y Tito Insausti. (agotado).	32—"La futura Presidencia", de Juan Pueblo.	56—"Una herencia de Norte América", de José A. Siciliano y Viriati Correa.
6—"Doctor en medicina", del doctor Pedro B. Aquino. (agotado).	33—"La Parda Mariana Artigas", de Pablo Suero.	57—"Coima", de Llanderas y Malfatti.
7—"Mi mujer me vuelve loco", de Octavio P. Sargentí. (agotado).	34—"Te juro que Dios es vasco", de Domingo Parra.	58—"Paulina, Pichungo y José", de Eduardo Pappo.
8—"Haragán", de Carlos R. De Paoli. (agotado)	35—"Contreras y Barraganés", de A. Vacarezza.	59—"Miss Argentina", de Rafael di Yorio.
9—"Una comedia improvisada", de Marcos Bronenberg. (agotado).	36—"Abajo las polleras" y "La taberna del pescado de oro", de Martignone y Bertonasco.	60—"Barromeo y Campichuelo", de Bertonasco y Martignone; "El sueño que yo viví", de E. Segré.
10—"¡Muchachita zonza", de Rafael Di Yorio. (agot.).	37—"El dolor de España", de Julio A. Buron.	61—"Los modernos mosqueteros", de Eleodoro Peralta; "Una esposa modelo", de Beccar.
11—"Gente alegre", de J. F. Escobar. (agotado).	38—"Redoblonero", de Villalva y Braga.	62—"Belindo al trote", de Doblas y Salinas; "Una reunión de gente bien", de E. Beccar.
12—"El doctor Chichirinela", de Arsenio Marmol. (agot.)	39—"Tarambana", de J. A. Buron.	63—"Milonga en la Costanera", de José Quaratino; "Mientras Momo está de fiesta", de E. R. Beccar.
13—"Las de Arroyo Verde", de Luis Rodríguez Acasuso. (agotado).	40—"Carnavales de mi vida", de Lenzi y Curotto.	64—"La Hermana María", de José J. Berrutti.
14—"Ya tenemos radio en casa", de Julio A. Buron.	41—"Ahora va a ser la nuestra" y "Las uñas de la gata", de F. Muñiz y F. G. Jiménez.	65—"La Rival de Sherlock Holmes", de J. Siciliano y G. Tojeiro.
15—"Guanín, rey de la pizza", de Llanderas y Malfatti.	42—"Lo que le pasó a Niceto", de M. Sofovich y L. Alberti. Glosa "El día que me quieras", de Dgo. Martignone.	66—"El hombre que sonríe", de Julio F. Escobar; "En la Gloria", de José J. Berrutti.
16—"Escándalos Federales", de Bayón Herrera.	43—"Y el gringo se dió el gustazo", de Arsenio Marmol.	67—"Agustín no es Justo", de A. Curotti y C. C. Lenzi.
17—"No hay que hacerse mala sangre", de Malfatti y Llanderas.	44—"Los muchachos del baldeo", de Ivo Pelay; "El amor y el Box", de F. Chiarello.	68—Teatro Breve: "Amor malo" — "El Forastero" y "Amarrete".
18—"Rascacielos", de Ivo Pelay y F. Canaro.	45—"El fabricante de humo", de Florencio Chiarello.	69—"La gallina clueca", de Malfatti y Llanderas.
19—"Ahora mandan las mujeres", de Florencio Chiarello.	46—"Arroyo pasó en el mar tres horas sin respirar", de Gola y Medero; "Maldito modernismo!", de A. Somaruga.	70—"Amor al Contado" de Sixto P. Rios y Carlos A. Olivari
20—"Los lios de Godofredo", de Carlos P. Cabral.	47—"¡Pobre Celedonio!", de C. Cabral; "Un ladrón inoportuno", de E. R. Beccar.	71—"Mi marido tiene un hijo!", de Carlos E. Ossorio
21—"Tres caballeros de Frac", de Tito Insausti y Germán Ziclis.	48—"El Judío Blum", de Oscar R. Beltrán.	72—"Qué suerte la del Gallego", de Julio A. Buron.
22—"Ese es mi papá", de Octavio P. Sargentí.	49—"El Zorzal de Puente Alsina" y "Los canillitas despiertan", de C. de Paoli.	73—"Tío Rico y Solterón" de Carlos P. Cabral
23—"40.000 locos sueltos", de Julio F. Escobar.	50—"El mundo es de quien lo quiera", de Enrique Segré.	74—"Matrimonio sin hijos", de J. Villaiba y H. Braga.
24—"Mis cinco papás", de Llanderas y Malfatti.	51—"Los dos Pillines", de Insausti y Ziclis; "La voz de Margarita", de C. R. de Paoli.	75—"La Niña Sale de Noche", de Goicochea y Cordone
25—"Doña María del Buen Aire", de Bayón Herrera.		76—"El corazón en la mano", de Alberto Novión
26—"Locos de la radio", de Villalva y Braga.		77—"El Cura de Santa Clara", de Martignone y Bertonasco
27—"Murió el Sargento Laprida", de A. Vacarezza.		