

ÍNDICE DEL TOMO PRIMERO

NÚMERO 1

LA DIRECCIÓN.....	Prospecto.....	5
VICENTE F. LÓPEZ.....	El acuerdo de San Nicolás.....	9
NICOLÁS AVELLANEDA.....	Domingo F. Sarmiento.....	33
WILHELM KEIPER.....	Nietzsche, poeta.....	43
JOSÉ MORENO.....	Montaña y llanura.....	66
AMADO BONPLAND.....	Manuscritos y Cartas.....	85
ALEJANDRO HUMBOLDT.....		
LUIS AGOTE.....	La influencia heleno-asiática sobre Roma....	99
RICARDO ROJAS.....	Balada.....	116
LA DIRECCIÓN.....	Crónica del Centenario. Descripción del monu- mento á la Revolución de Mayo.....	121
***	El retrato de Juan de Garay. El arte y la historia.....	129
F. ARMELLINI.....	Primera Exposición internacional de Arte en la República Argentina.....	138
D. P.....	Fisonomía del país.....	145

NÚMERO 2

DOMINGO F. SARMIENTO..	La cuestión Capital de la República.....	161
DEÁN GREGORIO FUNES..	Cartas íntimas á su hermano don Ambrosio..	176
VICENTE F. LÓPEZ.....	El acuerdo de San Nicolás (<i>continuación</i>)....	194
J. FIGUEROA ALCORTA...	La felicidad y el poder.....	214
JUAN JULIÁN LASTRA.....	Hortus conclusus (poesía).....	216
LA DIRECCIÓN.....	Crónica del Centenario. Descripción del monu- mento á la Asamblea de 1813 y Con- greso de 1816.....	221
IGNACIO OYUELA.....	Meteorología argentina. Su historia é impor- tancia.....	225