

CRONICA DEL MES

Bibliografía:

Restif de la Bretonne: "La Vie de mon père" (Nos.). — René Le Pays "Nouvelles œuvres" (R. F. G.). — "Les lettres de Van Engelgon" (R. F. G.) Wilfrid Lucas: "Marie de Magdala" (E. S. C.). — Claudio Basto: "Foi Eça de Queiros um plagiador?" (R. F. G.). — Roberto Ibáñez: "Olas" (E. S. C.). — Dr. Atl: "Iglesias de México". Vol. III. (E. S. C.). — Eduardo Labougle: "Alemania en la paz y en la guerra" (Nos.). — Victor Aubertin: "Un vaso con peces de oro" (R. F. G.). — Jean Maxe: "La Anthologie des défaitistes" (Nos.). — Facultad de Fil. y Letras de la Universidad de B. A.: Instituto de Filología. Tomo I. c. 1º (Nos.). — Juan Valera: "Juanita la Larga". (Nos.). — Libros y folletos recibidos en Mayo	119
Franz Hellens: "Oeai de Dieu" (E. S. C.). — Jean Cassou: "Eloge de la folie" (E. S. C.). — Jorge Luis Borges: "Inquisiciones" (Juan B. González). — Fidelino de Figueredo: "Historia da Literatura Realista" (F. R.). — Elyso de Carvalho: Suave austero (F. R.). — Antonio Herrero: "Alfredo L. Palacios" (Adolfo Korn Villafañe). — Selma Lagerlof: "Clara Aurelia, emperatriz de Portugal" (E. S. C.). — Pierre Loti: "El Japón" (E. S. C.). — Libros y folletos recibidos en Junio	266
Libros y folletos recibidos en Julio	412
Alfredo S. Clulow: "Tres ensayos" (E. S. C.). — Joseph Aynard: "Les poètes Lyonnais précurseurs de la Pléiade" (E. S. C.). — Bernard Fay: "Panorama de la Littérature contemporaine" (E. S. C.). — Stendhal: "Le Rouge et le Noir" (R. F. G.). — Agostino de Campo: "Antología Portuguesa" (F. R.). — Alfonso López Vieira: "Verso y Prosa" (F. R.). — "Lusitania": Fascículo Camonianiano. (Nos.). — Juan B. Selva: "Crecimiento del habla". (Ricardo Monner Sans). — G. Prezzolini: "Le Fascisme". (C. V. D.). — Luis Pasarela: "Horas Matinales" (J. B. G.). — "Alemania y sus bellezas". (N.). — Libros y folletos recibidos en el mes de agosto	526
Ecos y Noticias	129, 551
Las letras argentinas juzgadas en el extranjero:	
Samuel Glusberg: "La levita gris". Nicolás Coronado: "Desde la platea" (Luis D. Cruz Ocampo, <i>Atenea</i> , Concepción, Chile).	277
El poema épico de José Hernández, "Martín Fierro" (Marcelle Auclair, <i>La Revue Européenne</i>). La obra y la posición de Ricardo Güiraldes (Valery Larbaud, <i>La Revue Européenne</i>). Sobre "Cerro Nativo" de Carlos B. Quiroga (A. Zum Feide, <i>El Día</i> , Montevideo). Sobre "El Carácter Inglés", de Alberto Nin Frías (<i>La Capital</i> , México). Memento	538
Miscelánea:	
Eça de Queiros y Beurget. El vestido más sencillo	548
Notas y Comentarios:	
Nuestros directores en Montevideo. Carta abierta al presidente de Chile. Concurso Literario Municipal. José Ingenieros. La Balada de la cárcel de Reading. Unión Latino-Americana. Colaboración poética. Concurso literario de obras en verso y prosa	131
El conflicto mexicano estadounidense. Sobre la fundación de "Inicial". "Proa" y el fascismo. La poesía uruguaya y la crítica uruguaya. Paul Groussac. Las letras argentinas en Francia	282
Una carta de Alberto Zum Felde. Juan B. Castagnino. (A. A. B.). Europa en África y en el Extremo Oriente. Alejandro Brailowsky. Las audiciones poéticas. "La Razón". Folco Testena. Concurso literario de los "Amigos del Arte". La composición de este número. Erratas notables	415
Nuestro décimo octavo aniversario. La Universidad y el Príncipe de Gales. El viaje de José Ingenieros. Emilio Frugoni en Buenos Aires. Maeztu, Spencer y Dayton. La Ciencia Contemporánea en autoexposiciones. Concurso Literario. Correo	554