

# La Nota

## Revista Semanal

Pro naciones aliadas

## COLABORADORES

AGORIO, Adolfo .....  
 ARAQUISTAIN, Luis .....  
 BANCHS, Enrique .....  
 BARROETA VEAÑA, F. A. ....  
 BECHER, Emilio .....  
 BLANCO FOMBONA, R. ....  
 CALANDRELLI, Matías E. ....  
 CANCELA, Arturo .....  
 CAPDEVILA, Arturo .....  
 CHIAPPORI, Atilio .....  
 CORREA LUNA, Carlos. ....  
 DEL CAMPO, Ricardo .....  
 ECHAGÜE, Juan Pablo .....  
 FNCISO, Agustín .....  
 ESTRADA (hijo), A. de .....  
 GALVEZ (hijo), Manuel .....  
 GARCIA VELLOSO, E. ....  
 GERCHUNOFF, Alberto .....  
 GIL, Martín .....  
 GONZALEZ, Joaquín V. ....  
 GROUSSAC, Pablo .....  
 GUÍRALDES, Ricardo .....  
 GUTIERREZ LARRETA, C. ....  
 INGENIEROS, José .....  
 LACROZE GOWLAND, A. ....  
 LOPEZ BUCHARDO, C. ....  
 LUGONES, Leopoldo. ....  
 MACHADO, Antonio .....  
 MAEZTÚ, Ramiro de .....  
 MARQUINA Eduardo .....  
 MELIAN LAFINUR, A. ....  
 NERVO, Amado. ....  
 PEREZ DE AYALA, R. ....  
 REBORA, Juan Carlos .....  
 RIVAROLA, Rodolfo .....  
 ROJAS, Ricardo .....  
 SICARDI, Francisco A. ....  
 UNAMUNO, Miguel de .....  
 TALERO, Eduardo .....

## DIRECTOR

EL EMIR EMIN ARSLAN



Dirección y Administración

Calle FLORIDA 32

U. Telef. 804, Avenida

## SUSCRIPCION

Por 6 meses..... \$ 5.— m/n.  
 • 1 año..... > 10.— >

Para el Exterior las suscripciones  
se cobrarán a oro.

Número 20 centavos

## SUMARIO

CRONICAS DE VIAJE. II.—El  
Cristo de los Andes.  
EMIR EMIN ARSLAN

"COLECTIVISMO AGRARIO DE  
RIVADAVIA", por Carlos G.  
Antola.

JOSE L. ALBERTI

INSTANTES.  
PABLO ROJAS PAZ

MASCARAS.—Carta de  
LA NIÑA BOBA

¿PARA QUE? (Poesia).  
PEDRO MIGUEL OBLIGADO

LA CRISIS ALEMANA. — Sus  
hombres.  
PABLO G. VERNET

SOBRE LA LOCURA.  
JULIO IRIBARNE

CUESTIONES DE ENSEÑANZA.  
— Cartas a un maestro de  
escuela. V.  
DAMASO MONTIEL

LA SEMANA COMICA (Carica-  
turas).  
ARACELI

CARTA DE FRANCIA. — Pro-  
paganda que se debe seguir.  
EUGENE GRISELLE

ECOS: Previsiones. — Los más  
perjudicados. — La unidad  
monetaria. — La ley de inmi-  
gración. — El túnel de la  
Mancha.

LA GRAFOLOGIA, LA QUIRO-  
MANCIA Y LA SUERTE. (Con-  
tinuación).  
V. FRAYA