

Teatro del Pueblo

(Números publicados)

- 1.—Victoria!... Drama social en tres actos, de Eugenio Navas.
- 2.—Juan de Dios, milico y paisano, farsa en tres actos, de Pedro E. Pico y Rodolfo González Pacheco.
- 3.—La Madre, de Máximo Gorki, teatralización de Eugenio Navas.
- 4.—Fuera de la Ley, farsa en tres actos y seis cuadros, de León Lunst. Traducción de A. Miroski. Arreglo a la escena nacional de E. Navas.
- 5.—Las Viboras. — Magdalena, de Rodolfo González Pacheco.
- 6.—El secreto -- Teatro de masas, de Ramón J. Sender.
- 7.—Miguel Canto, (Un acto de teatro militante). Somos hermanos, (Tres actos de teatro para niños), de Alvaro Yunque.
- 8.—Frente a Frente, comedia en tres actos de Eugenio Navas. Los Elefantes, de A. Averchenko.
- 9.—Rodríguez, 3 actos de Isaac Pacheco. — Matrimonio moderno, de Mark Twain.
- 10.—Hermano Lobo, de Rodolfo González Pacheco -- El Defensor, de Arcadi Averchenko.
- 11.—Los destructores de máquinas, de Ernest Toller
- 12.—Madre tierra, de Alejandro Berutti.
- 13.—Retazo, de Dario Niccodemi, versión castellana de Julio F. Escobar.
- 14.—El sí de las niñas, de Leandro F. de Moratín.
- 15.—La tercera invasión inglesa, de Sixto Pondal Ríos (Buster Keaton) y Carlos Alberto Olivari (Cantalicio Peralta).
- 17.—Bodas de Sangre, de Federico García Lorca.
- 18.—Las Inocentes, de Lillian Hellman.
- 19.—La verdad sospechosa, de Ruiz de Alarcón.
- 20.—El Médico a Palos, de Molière -- El juez de los divorcios, de Cervantes.
- 21.—Fuente Ovejuna, de Lope de Vega.
- 22.—Los intereses creados, de Jacinto Benavente.
- 23.—Casa de muñecas, de Enrique Ibsen.
- 24.—La cueva de Salamanca -- El retablo de las maravillas -- La guarda cuidadosa. Entremeses, de Cervantes.
- 25.—Mister Brown, de José J. Berruti.
- 26.—La vida es sueño, de Calderón de la Barca.
- 27.—La fierecilla domada, de Shakespeare.
- 28.—El Alcalde de Zalamea, de Calderón de la Barca.
- 29.—Espectros, de Enrique Ibsen.
- 30.—El Rey Lear, de Shakespeare
- 31.—El Arenal de Sevilla, de Lope de Vega.
- 32.—El Pan Ajeno, de Juan Turguenef. -- Viajera, de Marcos Victoria.
- 33.—María Magdalena, de Salvador Valverde y Rafael de León.
- 34.—El Avaro, de Molière -- Ternura, de Han Ryner.
- 35.—La guerra, de E. Navas. -- El viejo celoso, de Cervantes -- Luna de miel, de Averchescko.

EL BURLADOR DE SEVILLA, TIRSO DE MOLINA
Un libro de 112 páginas \$ 0.50