

## LA CARICATURA EN EL EXTRANJERO

UN CLIENTE DIFÍCIL



—Le aseguro que para confeccionarle pantalones a usted, es necesario saber hacer globos aerostáticos.

IDEA PEREGRINA



—¿Cómo se le ocurrió a usted robar la bicicleta que estaba junto a la puerta del cementerio?

—La dejaron tanto tiempo allí que creí que habían enterrado al dueño.

PRECACIDA



—¿Por qué llevas el cuello anudado?

—Mi señora me hizo este nudo para que no me olvidara de los varios encargos que me ha hecho.

RECIPROCIDAD



—Vea un avión.

—Apenas pude verse.

—Se ha perdido de vista ahora.

—No me parece mal el cambio. Este alfiler vale más que mi "taccho".

EN APUROS



El león. — Le prevengo a usted, señor explorador, que tenemos tiempo.

"LA DONNA È MOBILE"



—Ahi viene mi novio. Es buen mozo, ¿verdad?  
—Sí; pero debe haber cambiado mucho, porque cuando me lo describiste, la semana pasada, era bajo y grueso.

EN LA ZAPATERIA



—¿Qué número de calzado usa la señora de Fulánez?  
—El 36, señora. Es el mismo número que le viene bien a usted.  
—Pues déme el 35.

ISALVESE QUIÉN PUEDA



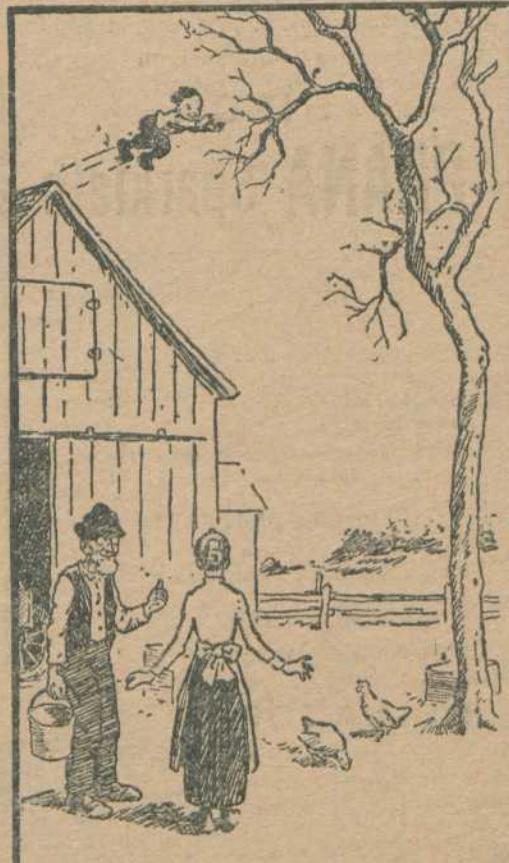
—Si sale cara, se "la doy" yo primero; si sale seca, se "la das" tú.

LOS NIÑOS MIMADOS



—Hoy es mi cumpleaños y tienen que estar "paquetes" ustedes.

UN COMPETIDOR DE DOUGLAS



—No lo reconvengas. Tiene la pasta de gran actor de cine.

(Del *Life, Judge, Meggendorfer-Bücher*.)