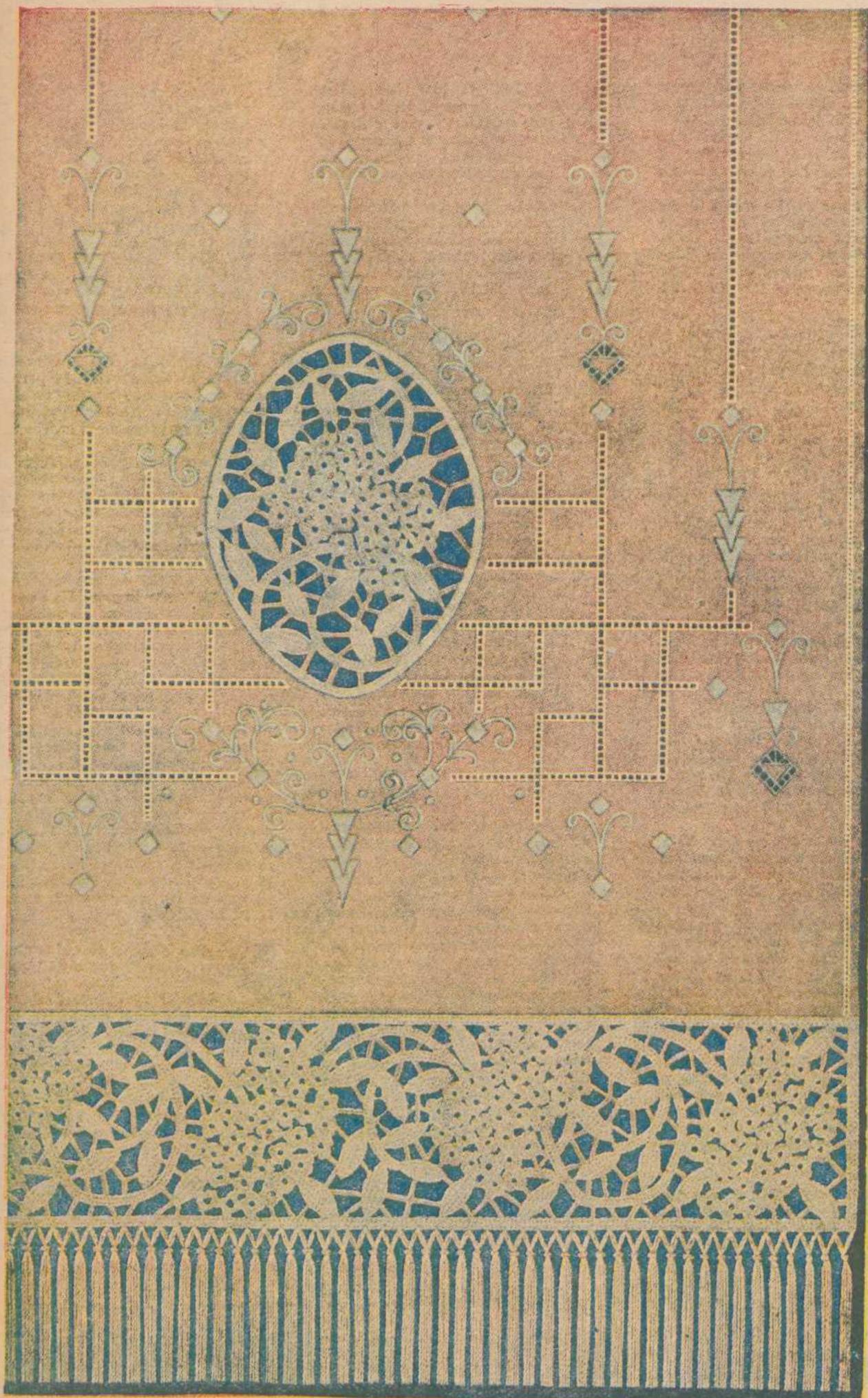
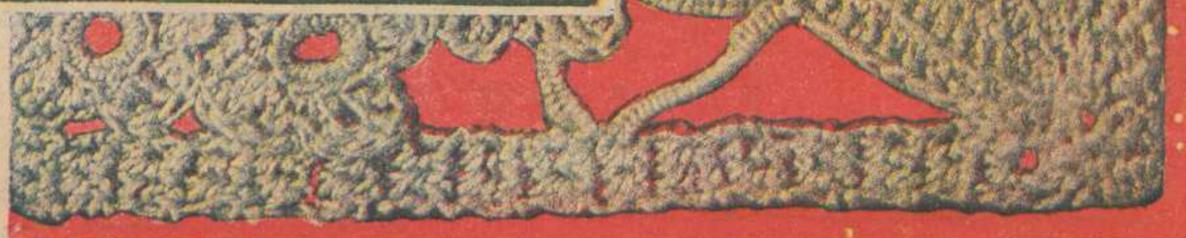


# Labores femeninas, por Malisa



Cortina con guarda y aplicaciones al crochet.

Interpretación de la hortensia.



**A** CONSEJAMOS este modelo de cortina para un amplio estudio, un comedor o un vestíbulo de estilo antiguo, aunque el dibujo no es nada anticuado, y tanto el medallón como los pequeños motivos bordados reflejan el buen gusto de hoy día, permitiendo figurar esta labor en cualquier ambiente moderno.

Su ejecución no varía de la de todos los trabajos al crochet, y sólo damos este diseño como guía para ser ampliado y facilitar la visión de lo que será el trabajo una vez terminado.

Es conveniente advertir que las florecillas y el follaje, hechas por separado, se hilvanan sobre el dibujo y se unen entre sí con barretas a "punto festón". Un pequeño borde, de un centímetro, más o menos, hecho también al crochet, cierra todo alrededor el entredós, que lleva después aplicado un sencillo fleco anudado.

En torno del medallón, que reproduce el mismo motivo de la hortensia, se desarrolla el ornato, bordado a "punto chato", como asimismo los diversos motivos que se unen entre sí por medio de una fantasía de vainillas a barretas.