

COLECCION ARGENTORES

Ultimas obras publicadas

- 183.—El viudo alegre—de Ivo Pelay.  
 184.—La gringa Federika—de José Antonio Saldías.  
 185.—Servidumbre—de Vicente Martínez Cuitiño.  
 186.—El burro del teniente—de Nicolás Viola.  
 188.—El vuelo de la cigüeña—de Antonio Botta y J. C. Muñoz.  
 189.—Bendita seas—de Alberto Novión (Reedición).  
 190.—Un puchero en el suelo—de Darthés y Damel.  
 191.—Don Basilio mal casado—de Túlio Carella.  
 192.—Al Campo!—de Nicolás Granada.  
 193.—San Antonio de los Cobres—de Alberto Vacarezza.  
 194.—¡Ni la quiero, ni me importa!—de Darthés y Damel.  
 195.—¡Esta chica es un demonio!—de T. Insausti y A. Malfatti.  
 196.—Somos dueños del mundo!—de Alcira Orlía.  
 198.—Los invisibles—de Gregorio de Laferrère.  
 199.—Martín Fierro—de José Hernández. Teatralización de González Castillo.  
 201.—Querer... y cerrar los ojos—de Pedro E. Pico.  
 202.—La madre María—de Ivo Pelay.  
 203.—Las ilusiones realizadas—de Vicente Cassano.  
 204.—Juan Cuello—de Gustavo Caraballo.  
 205.—La novia perdida—de Enrique Gavatino.  
 206.—Sisebuta dictadora—de J. C. Traversa y J. C. Muñoz.  
 207.—La zarza en llamas—de Federico Mertens. — Las andanzas de un ropero—de Antonio Botta. — La agonía de Salomón—de Tito Insausti.  
 208.—Barro de carga—de Ivo Pelay.  
 209.—San Cristóbal Colón y el otro...—de Antonio Botta. — Antes del desayuno—de Eugenio O'Neill.
- 210.—La voluntad del finado — de Juan Vilalba y Hermido Braga. — La otra—de J. Sánchez Gardel.  
 211.—Una mujer libre—de Malena Sandor. — Rosas de todo el año—de Julio Dantas.  
 212.—El tesoro de la casa—de Federico Mertens. — El predestinado—de Gregorio de Laferrère.  
 213.—Ciudadano del mundo—de Roberto A. Talice — Diplomacia conyugal—de C. Iglesias Paz.  
 214.—La importancia de ser ladrón—de Enrique Gustavino.  
 215.—Islas Orcadas—de J. M. Monner Sans y R. Gómez Masia.  
 216.—¡Delirio!—de Darthés y Damel.  
 217.—Soy un pobre millonario—de V. Cassano y C. Bourel.  
 218.—Semilla de Mirasol—de Ivo Pelay.  
 219.—Regalo de boda—de A. Fontanella. — Ilusiones del viejo y de la vieja—de J. Villalba.  
 220.—La mejor del colegio—de A. Malfatti y T. Insausti.  
 221.—Don Antonio—de Eduardo Papo.  
 222.—Cosas de la vida...—de José A. Bugliot.  
 223.—Nuestra casa no tiene puertas—de Carlos Alberto Silva.  
 224.—No salgas esta noche—de Sixto Ponal Ríos y Carlos Olivari.  
 225.—Yo te amo—de Carlos César Lenzi.  
 226.—La maldad desinteresada—de Luis Rodríguez Acasuso.  
 227.—Mi felicidad y tus amigas—de Darthés y Damel.  
 228.—El peor de la escuela—de A. Malfatti y T. Insausti.  
 229.—El hombre imperfecto—de V. Martínez Cuitiño.  
 230.—Yo soy la más fuerte—de Malena Sandor.  
 231.—Un destino de mujer—de Eugenia de Oro.  
 232.—¡Odioso de mi alma!—de Carlos Goicchea y Rogelio Cordone.



Compuesto en la  
 LINOTIPIA GERMANO  
 J. B. Alberdi 958 U. T. 60 - 1362

Impreso en el  
 Establecimiento Gráfico "VIRTUS"  
 Independencia 1931 U. T. 47 - 4571