

LOS PENSADORES

Nº. 16

Publicación
semanal
de obras
selectas



MANUEL KANT

M. GIMENO.



Observaciones sobre el sentimiento de
LO BELLO Y LO SUBLIME

0'20 cts
CADA
EJEMPLAR



Ibero-Amerikanisches
Institut
Preußischer Kulturbesitz

<http://resolver.iai.spk-berlin.de/IAI000053CA000D0000>