

EL TEATRO UNIVERSAL

Año I.

EDICIONES TEATRALES SELECTAS
APARECE TODOS LOS SÁBADOS -- BUENOS AIRES

Núm. 39

Director: MARIO CATALDO MARCIAL ♦ Administrador: RAUL FERRER

LA JAULA

DRAMA SOCIAL EN UN ACTO
DE LUCIANO DESCAVES

Estrenado en el Teatro Antoine de Paris el 21 de Enero de 1898.

A LOS DESESPERADOS PARA QUE ELIJAN.

PERSONAJES

<i>Sr. Havenne</i>	55 años
<i>Sra. Havenne</i>	50 "
<i>Magdalena</i>	26 "
<i>Alberto</i>	21 "
<i>Rémi</i> , portera.	

La escena representa una habitación cuyo mueblaje algo usado deja entrever todavía los restos de algún confort. Tapices gastados, viejas colgaduras, sillón y sillas recubierto de terciopelo usado. A la derecha una alcoba, disimulada por cortinajes. Cuadros con los retratos de familia y diplomas. Cómoda adornada con recuerdos insignificantes; objetos o fruslerías de valvos o conchas, vasos de porcelana, fotografías, jarrones con flores artificiales ya marchitas. Solamente predomina el orden y la limpieza, luchando contra la tristeza y la indigencia. Chimenea por encima de la cual se destaca un calendario de pared de gran tamaño pareciendo substituir un péndulo ausente señalando la hora. Precisa que la hoja del calendario marque la fecha del 29 de Octubre figurando estar retrasada en dos días. A la izquierda, frente una ventana, y sobre una mesita, habrá una jaula dentro de la cual revolotearán algunos pájaros. Una *chaise longue* cerca de la mesa. La lámpara está encendida. La acción se supone en una tarde de otoño.

ESCENA I

Sra. Havenne y Rémi

REMI.—¿No le molesto a usted, señora Havenne?

Sra. HAVENNE.—(Que no ha oído entrar a Rémi). No... No, señora Rémi.

REMI.—Dispénsame usted. Encontrando la puerta entreabierta, he llamado, y, como nadie salía, me he permitido...

Sra. HAVENNE.—Ha hecho usted bien. Aguardo a mi esposo de un momento a otro, y por eso no cerré la puerta. ¿Trae usted acaso carta para nosotros?

REMI.—No, señora; son los tres recibos del alquiler: Abril, Julio y Octubre, que la propietaria me manda otra vez para que hagan ustedes efectivos.