

"EL PERU ILUSTRADO."

Precios por suscripción adelantada

Al trimestre.....	1.50	centavos
Al semestre.....	3.00	"
Al año.....	6.00	"

En el extranjero, al año, 2 soles extra.
Número suelto 20 cts. y atrasados 40 cts. No se acepta suscripción por menos de un trimestre.

Precios por Avisos.

Una columna por mes.....	\$ 15	oro americano
Media columna.....	» 10	»
Guarto de idem.....	» 5	»
Una pulgada.....	» 2	»

No se atiende á ninguna carta que no venga dirigida á los editores propietarios.

PÉTER BACIGALUPI & Co.
Casilla 173—Lima.

SUMARIO

TEXTO. — Crónica General.—Nuestros grabados—Teatros. — Notas—Agricultura.

Sonatas, por Teobaldo Elías Corpancho. — *La fuerza del destino*, por Emilio Carvallar. — *Los dos pañuelos*, por Cástulo Mendes. — *La colatina*, por Cé-ar de Madrid. — *Isabel*, por M. Medardo Espinosa. — *La golondrina*, por Juan Clemente Zenea. — *Pobre Zelmira*, por H. S. — *El portal del fotógrafo*, por José de Roure. — *Ultimo sueño*, por Julio Flores. — *Intima*, por Vicente Acosta. — *La lucha por la vida* (continuación).

GRABADOS — *Dr. J. M. Romero*, por Garay. — *Una timcha*, por Garay. — *El puente del Consuelo*, por Tirado. — *Vista del Callao*, por Garay. — *La durra*, por Tirado. — *Vista de Arequipa*, por Tirado.

CRONICA GENERAL

Se efectuó el domingo, en el templo de San Pedro la ceremonia que anunciamos, para consagrar á Monseñor Tovar, Obispo *in partibus* de Marcópolis.

Ha sido, sin disputa, suntuosa y respetable la ceremonia en que nos ocupamos, pudiendo asegurar que entre las de su género que hemos presenciado, esta ha sido la más espléndida.

La concurrencia numerosísima y escogida; sólo se penetraba al templo previa presentación de la tarjeta especial de invitación.

Allí estaban, á parte de innumerables señoras y señoritas, el Congreso, el Ejecutivo, la Universidad, los Tribunales de justicia, el Ejército, las autoridades la prensa, y varias corporaciones particulares.

Se hallaban asimismo presentes los miembros de las Academias correspondientes de la Lengua y de la Historia, con sus insignias y condecoraciones.

A eso de las nueve llegó S. E. padrino del nuevo Obispo, qui n ocupó un estrado levantado exprofeso en el lado del Evangelio.

Notamos que el señor Arzobispo de Lima no concurrió por hallarse indispuerto; pero estaban presentes casi todos los Obispos de la Iglesia Peruana, que hicieron viaje especial para concurrir al acto.

Monseñor Macchi, delegado de

S. S. León XIII ofició, asistiendo á Monseñor Tovar en la ceremonia de consagración los señores Puirredón y Medina, Obispos de Puno y Trujillo, respectivamente.

El Delegado, Monseñor Macchi, pronunció un ligero discurso alusivo, en español, dando luego la bendición papal y colocando la mitra al nuevo Obispo. Éste, entonces dió á besar la mano á S. E. que, como hemos dicho, era el padrino del nuevo consagrado.

La ceremonia terminó á poco menos de las doce del día.

La orquesta, que ejecutó la misa del maestro Hache, fué dirigida por el señor Alvarez del Villar, tomando parte como cantantes los señores Villar, Puente, Fernández, Morel, Masias y Pezetto.

“El Perú Ilustrado” se complace en felicitar al ilustrado Monseñor Tovar por la alta dignidad que acaba de merecer.

La Redacción de “El Perú Ilustrado” saluda á la distinguida escritora peruana y nuestra colaboradora señorita Amalia Puga, que cumplió años el martes de esta semana; haciendo votos por su mayor felicidad.

Nuestro amigo y colaborador Teobaldo Elías Corpancho saludó á la señorita Amalia Puga el día de su natalicio 8 de Setiembre con la siguiente composición.

LA OVACIÓN DE TUS NATALES

A AMALIA PUGA.

Las gayas flores del prado,
Ricas de aroma y de miel,
Hoy esperan á tu lado
Del Sol el beso abrasado
Con que despierta el verjel.

Ya las tiernas mariposas,
En los tallos virginales
No liban néctar ansiosas;
Que nardos, lirios y rosas
Han venido á tus natales.

Apolo, con sed ardiente,
Bebe en la fuente Castalia
Inspiración refulgente;
Y los lauros de su frente
Depone á tus pies, Amalia.

Y hasta el vasto firmamento,
Donde Dios deja sus huellas,
Gime de fulgor sediento;
Que irradian en tu aposento
Soles, luceros y estrellas.

Así, hoy detienen su vuelo,
Y se postran á tu lado,
Musas de sagrado anhelo,
Límpidas flores del prado,
Áureas estrellas del cielo.

El domingo pasado se efectuó la cuarta excursión á Matucana, or-

ganizada por nuestro activo y entusiasta editor, con una buena cantidad de excursionistas entre los que había crecido número de señoras y señoritas. El almuerzo fué en San Bartolomé; bien servido, quedando muy complacidos todos los pasajeros; fué abundante y bueno: el mejor que se haya servido hasta ahora en las excursiones á Matucana.

Oportunamente anunciaremos el día en que se efectuará la quinta excursión, que no dudamos será tan concurrida y animada como las anteriores.

Nuestro editor merece por la feliz idea de estas excursiones una felicitación, y se la damos, aunque se nos tache de parciales: no hacemos sino traducir el deseo de todos los excursionistas.

Hemos recibido el primer número de “La Ilustración Sud-americana”, que dirige el doctor Enrique Guzmán y Valle: tiene el mismo formato de la “Ilustración Americana” que ha dejado de publicarse.

Ha fallecido el ilustrado escritor parisién J. J. Weiss, notable periodista que en 1,870 predijo los desastres de que fué víctima la Francia, Weis desempeñó el honroso cargo de Secretario general en el Ministerio de Bellas Artes.

Fué Director del “Journal de Paris”.

La Academia de Bellas Artes de París acaba de perder á dos grandes estultores: Enrique Michel y Antonio Chapu.

Víctor Daruy, el gran historiador, antiguo Ministro y miembro del Instituto, ha fallecido.

El 8 del presente debe haberse celebrado en la ciudad del Misti, el centenario del poeta Melgar, el delicado autor de los “varavies”, con varias manifestaciones alusivas; pues el Municipio, el Club Literario y demás corporaciones literarias de Arequipa se preparaban para rememorar dignamente al poeta y al patriota.

Tan luego como tengamos pormenores de este acontecimiento los daremos á nuestros lectores.

Nuestro compatriota, el joven artista Baca Flor, acaba de obtener, en Roma, en tres concursos distintos de la Academia Real de Pictura, el primer premio.

“Sabemos, dice el decano, que los certificados correspondientes á esas tres medallas de oro le han sido, ó le serán pronto, enviadas á nuestro Gobierno por el señor Ca-