

de “POEMAS” (1920)

EL CINCELADOR.

Yo tengo mi taller y mis troqueles
Y los metales raros de mi oficio.
Yo en los vasos de mármol pentelicio
Grabo dioses desnudos y corceles.

Tengo templos y pléyades de fieles
De bozo y canas que en el arte inicia
Y que a ver mi cineel en ejercicio
Vienen del archipiélago, en tropelos.

Un día estuve en mi taller Aspasia
La del séquito fiel de esclavos de Asia.
De sobre su escabel, a mis asombros,

Tomó una espada y me ofrendó su túnica.
“Oh, dioses—exclamé—mi joya es única
Mas he visto la línea de sus hombros”...