

Duña Grispina no tubo mas rimedios, que salir afuera per que so hicas se *disocupase*.

Cuande vorvieron, habia emprincipiao la fenciun, que si acabó dipuei di la doce de la noche.

Il tatas de Giacumina istaba inta puerta di la funda ispirándolas.

Cume ya era moy tardí, le dicos á so hicas que el dia dispuei li cuntase todo lo que habia visto in el treato.

Mañana vederiemo cume Giacumina li cuntó á so tatas, la feciun que ella habia visto riprisentar per ina punta di paisano cantore.

Las ópera cuntadas per Giacumina

Al dia dispuei, Giacumina si livantó timpranito é si fuei á la cama dunde istaba so tatas, per cuntarle di la fenciun dil treato.

Metiéndose los dedo inta nariz, le dicos:

Il treato Culon, es lo mimo que ina casa de ncurnato, de sei pisos, cun cuartitos para las familias.

Lo musiquiero que istan sintao adilanti, tocan il bumbo, los platillo, il pistun, la curneta, il curneton, il tambor, guitarra, guitarone é pitos largos.

Los payasos é los Cundes, instan escuendidos per ina sábana grandi que tiene pintaos figuritas di angeles que van muntaos in maripusas.

Cuande livantaron il trapos, salió in lumbardo vestido di ciertopelos, que gritaba tanto, que yo é mamas nos tuvimo que tapar las oreacas per que aquellu canture nos atordia.

Il prubicos cuande acabó di chillar, li metió in pataleo cun le pies é cun las mano.

En seguimento salió in musitos, vestido di militar que pareciba franseise. Esto gritaba cume il chanchos di casa cuande osté li quiere hacer tallar cun il bastone.

