

LA MUJER ES AMOR.

(Página premiada, con el segundo premio en el concurso celebrado, en 1911, por el periódico « Eterno Feminino » de la ciudad de Oporto.)

La mujer es excesivamente sentimental. Su alma, búcaro de suavísimas esencias, extracto de todos los sentimientos más ideales, alcázar de todo lo santo y resumen de todo lo bueno está hecha para amar y ser amada. Parece que la naturaleza hubiera acumulado en un cristalino pomo, lo noble y lo abnegado de la humana especie, para depositarlo, luego de hecha esta reconcentración, en el ser femenino.

Haciendo un exámen de todas las pasiones propias del corazón de la Mujer, se verá que siempre en las metamorfosis de sus afectos, está de manifiesto su índole de amorosa. La jóven ama á sus padres con una tierna y delicada solicitud, preámbulo del amor celosísimo que más tarde llegará á desarrollarse en su corazón. La novia ama al que será su esposo con un amor ciego y sugestionable, que azulan las esperanzadas ilusiones del porvenir. Luego llega la esposa y el amor se convierte en un inmenso cariño, cuyo altruismo nunca supera y pocas veces iguala su compañero. Por último, como cerrando con broche de sublimidad todos estos quere-