

**Pidan los libros Nuevos, con hermosos versos,
publicados por ésta Casa
á O.10 centavos cada uno**

El Pedido Universal, con las Recetas del Doctor Matasanos,
(para reir).

Nueva colección de Tangos Españoles, con El León Español, Nuevo
lindo Español, Ama Andaluza, Tango de la guerra de Cuba, Tango Habanera.

El crimen de Dalmacio Vélez, Narración completa de este bárbaro
asesinato de 12 personas.

El Soldado Argentino, con San Lorenzo, Salta. El soldado inválido: "Una
llorosa por Dios!", ¡Viva la Revolución!, El desembanco, Amar sobre la tumba.

La Crítica de la Mujer, con el tango: Impíame, ché, la bombilla, Adora-
ción, Una lágrima de Amor, La voz del amor, Generación, A una ingrata, Las
Obreritas, Llueve, Serenata amoresa, El silencio de las tumbas, de Ezeiza.

El Combate de Tres Arboles, con el detalle en versos criollos de esta
batalla, Trabajo Administración Acrostico al Dr. Alén, Vuestra Saud, El her-
moso Vals: Lejos del Bien Amado.

Contrapunto entre un Argentino y un Brazilero, sobre arma-
mento, siendo juez un Oriental.

Una Noche de Garufa, con los lindos tarvos: El carnero, El farolero, El
borracho, El pavote, El compadre, El recién, El milionario, El violín, El
cochero.

Cantos Radicales: con A la lucha, A Pedido, Hoja suelta, Triunfando, Fir-
mes!, Sueño, Melancolia, Mendigo, A mi madre, Imposible, Adoración, Tim-
plao (estilo mendocino).

Nuevas Péndimes de Amor, con Fantasia, A mi madre, Sueño, Bien Per-
dido, Deso-suelo, Ausencia, Imporando, Serenata, A Victoria, Amar sobre
la tumba, Hijo del trueno, A mis amigos, A mi novia.

El aviador Argentino, con Salve! a Teodoro Feijóo, Oídi, Gloria!, Las pri-
meras víctimas, Los aviadores sobresaíentes del Palomar, Vedrines, Triste
Cumpliendo, Atención, Ausencia.

El verdadero Musolino, con ¡Pobre José Musolino!. Para cantar con la
tonada Pobre mi madre querida.

La sensacional tragedia de Irma Avegno, 1^a. Parte, con De la
dicha al martirio, Antecedentes, El estallido, Comprobando la fuga, Un juicio,
descubrimiento del cadáver, En busca de asilo, Disfraz de Irma, La pesqui-
za, La maja la echa del Hospital.

El suicidio de Irma Avegno, 2^a. Parte, con Descubriendo al culpable,
Tus Pupilas, La Sulcida, En Desagravio, narración en verso del suicidio.

Pernales, Historia de un famoso bandido andaluz.

El Rey de los campos, historia de un famoso bandido cubano.

Salsa Pleante, versos alegres.

Alma del Campo, versos. 1^a. y 2^a. parte.

Bornacio Cruz, gaucho oriental.

El Cuento del Tío, con el cuento de la esterlina, de la hermana extraviada
y otros cuentos.

Contrapunto entre un Radical y un Ligista, siendo juez un
socialista; y otros muchos más todos con muy lindos versos.

Imprenta y Librería "AMERICANA"

Sarmiento 1173 - Rosario de Santa Fé