



SUMARIO

MAGAZINE ATLANTA

MAYO 1914

- ¡Patria!
Las máquinas, titanes modernos
Los conejos
Lo que no perdonan las mujeres
Agonia
Sobre la libertad
El extranjero
De viaje
La viejecita de los cuentos
El expectro del cruzado
En el lindo de los sueños
Las mujeres que montan a caballo
Prestidigitación con monedas
El caso de Maydue Court
El cinematógrafo
El servicio doméstico
Un perdido
La revolución de Mayo
Arte nacional
Don Marcelino Ugarte
Don Vicente Peralta Alvear
Bibliografía
Galería Social
Página artística
Divos, Divas y Divettas
Colaboración:
El salmo de la Patria
La campana de la Libertad
El pozo de la casa de Rodríguez Peña
La primera carta de ciudadanía Argentina
El primer poeta de 1810
Grandeza de alma de Belgrano
La Salamanca
La industria moderna
Las mujeres que piensan
José M. Pérez Arzeno
Las memorias de Mistral
Las tapias del enmascarado
Bajo la fronda
Cinematógrafo festivo

- Por N. A. R. Zaldarriaga
» Max de Nansouty
» F. Moxtrosie
» Gonzalo Caballero
» Jesús Semprum
» Gonzalo Caballero
» Pedro A. de Alarcón
» Arturo Orgaz
» Rafael Ruiz López
» Mary Furcell
» Hilda Sharp
» Juan Gracier
» Marcus Tindal
» Harold Steevens
» L. Houllevigne
» Ezequiel Boixet
» Mary Tennyson
» Tomás Guido
» N. A. R. Zaldarriaga

Juan Silenciario

Pastor S. Obligado

- » M. del C. L. Arraga
» Blanca Flores
» G. Ellauri Obligado
» Juan Silenciario
» Roberto de Kentzau

- » Federico Mistral
» F. de O. César
» C. Pérez Cánepa

Editores propietarios — MARIANI, RIEU y ROSSI
Director — JULIO FÉLIX CASTRO y P.

Administración: CANGALLO, 575. Escritorio 7
Buenos Aires