

## Una aclaración



Con fecha 20 de mayo del corriente año, la revista "Police Gazette", de Nueva York, publica la precedente fotografía en que la conocida escultora norteamericana señora Clara Sheridan aparece junto a un trabajo original inspirado en el jazz. La violenta danza tan de moda en estos días.

Ahora bien: como dicha estatua tiene ciertas semejanzas con la que también reproducimos, que es obra del escultor argentino señor Hernán Cullen, que se halla en posesión del señor Jorge Zabala desde el año 1920, queremos dejar constancia de que este trabajo no es una imitación de aquél —por cuanto es más antiguo, — pues sería una triste gracia que teniendo prioridad nuestro compatriota en la concepción de la obra se viera, el día de mañana, acusado de imitación.



ta semejanza con la que también reproducimos, que es obra del escultor argentino señor Hernán Cullen, que se halla en posesión del señor Jorge Zabala desde el año 1920, queremos dejar constancia de que este trabajo no es una imitación de aquél —por cuanto es más antiguo, — pues sería una triste gracia que teniendo prioridad nuestro compatriota en la concepción de la obra se viera, el día de mañana, acusado de imitación.



## LETRES DE MOLDE



cian en su autor un buen cultor de las bellas letras.

EL ESTRELLERO, cuentos de pena y de alegría, por Oscar R. Beltrán, edición de la Editorial Porteña, Buenos Aires.—El autor de este libro, vastamente conocido, ha reunido en él ocho trabajos, tres de los cuales: "El estrellero", "Graciela" y "Mariposas"—nóvelas cortas las tres—se destacan por su observación y sus episodios relatados con maestría y en fina y amena prosa.

EL PÁLOMAR DE CÁSEROS, Los soldados de Urquiza, por el coronel Alfredo J. de Urquiza.—Los tres capítulos de que consta este libro constituyen una rehabilitación histórica en defensa del ejército de Entre Ríos y de un gran militar y hombre público eminentes, el capitán general don Justo José de Urquiza.

EL DERECHO DE JUZGAR y otros discursos, por Carlos Sánchez Viamonte, impresa "El Libro", La Plata.—Forman este libro nueve interesantes discursos pronunciados por su autor en diversas oportunidades.

UN JURAMENTO DE AMOR, por José Antonio Saldías, volumen III de "Lecturas Selectas".—Además de la novela que da título al libro, comprende éste otra no menos interesante, titulada: "La tragedia de Teócrito" y un cuento corto, "Glosario pueblerino". El prestigio de que goza su autor en el teatro y la novela corta nos exime de todo comentario con respecto a este su nuevo libro.

MATINALES, poesías por Elias Carpena, Buenos Aires.—No obstante la juventud de su autor, este primer ensayo poético es muy elocuente, pues revela en aquél un dedicado espíritu que se traduce fielmente en los versos que componen el volumen.



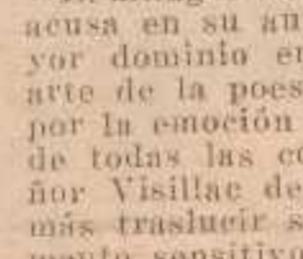
Ricardo Rojas.



Coronel Alfredo de Urquiza



Félix B. Visillac

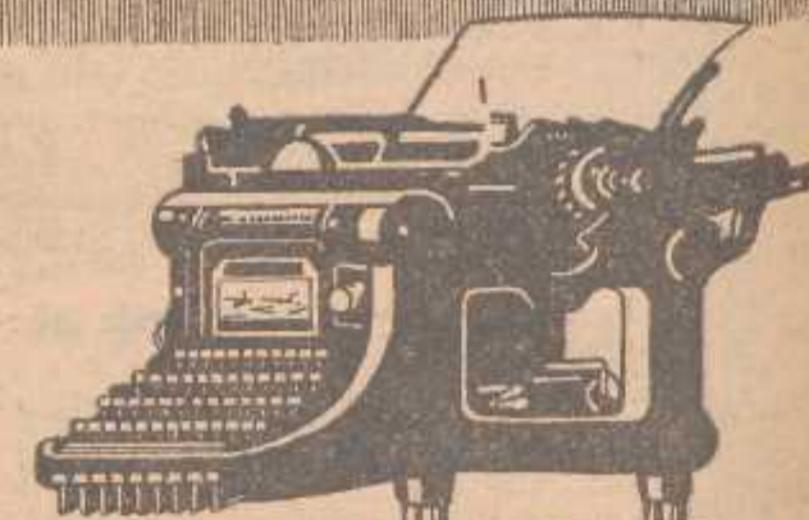


José A. Saldías



Elias Carpena

## CONTINENTAL



*Curt Berger y Cia.*

**HEMOS INAUGURADO**

**NUESTRO NUEVO LOCAL**

**Esmeralda 116**

*Invitamos a nuestros favorecedores*

*a visitar  
las*

*Secciones:*

**CONTINENTAL • MATERIAL DE ENSEÑANZA**