

caracteriza por la pollera a campana que cierra al lado izquierdo; cuatro grandes botones de azabache constituyen el bache principal. El sañudo tiene una forma muy original, pues las delanteras con un cuello angosto consisten en dos tablas sueltas. El sombrero que acompaña a este traje moderno es en forma de campana de esos que son censurados por todos, pero que tanto se usan llevando como único adorno una valiosa algrette. Además de estas pequeñas campanas, las casas de Reboux y Carrier han introducido horcas redondas, adornadas con plumas a un lado; es posible que además de las formas grandes de las cuales ilustramos dos mo-



Tapado de gasa negra con adorno ancho de écharpe y bordado de cuentas en punta.

se habían visto; por ejemplo, el sombrero de enero delgado confeccionado con tiras sobrepuertas de fieltro de doble faz, en las cuales se verá tan pronto la parte obscura al interior como al exterior. Todas las que hayan gastado dinero en plumas de avestruz pueden estar satisfechas, pues se usarán mucho. El sombrero de género del año pasado también se usará, pero muy adornado con lindísimas flores, cambiando solamente de material. El moiré predominará tanto en los sombreros como en los trajes. El verano de este año



Elegante traje de balneario con bordados de batista y puntillas de Cluny.

un modelo grande de campana, con la copa de terciopelo y galones de seda y una gran algrette escoba.

La nueva moda nos traerá algunas otras formas, que hace mucho tiempo no



Traje de verano, de batista crema con bordados de color y adorno écharpe.

delos, también aquellas entre de moda. La mayor popularidad la obtendrán seguramente este año los bersaglieri bien levantados de un lado, y que en paja de Italia ya se usan mucho. De un ejemplar de estos ofrecemos una figura en la cual para diferenciar está levantada el ala derecha que va sujetada con algunas modestas rosas.

Esto hay que mencionarlo especialmente porque en general se usan grandes ramos de flores y cintas enormes para dominar el ala levantada. A la izquierda lleva un adorno de plumas. En otra se repite uno de estos modelos, es de Velpel, verde olivo, con alas de fantasía. Además de estos, más adelante damos



Traje de te estilo roccó, de seda Pompadour y puntillas de Bruselas.

ha traído en los trajes algunos modelos muy vistosos, entre los cuales figuran en primer lugar las Ladeuses, ilustrado en este artículo. Por medio de un adorno infantil se han transformado las raras ideas que caracterizaban la moda del año 70. Estas Ladeuses se confeccionan muy ceñidas al cuerpo, y aunque éste parece dividido en dos partes, conserva la elegancia. La especie de coraza de nuestra fotografía ha tenido mucho éxito en los hipódromos. La del modelo que reproducimos consiste en un bordado inglés sobre género de hilo bordado de seda de colores;

(Sigue en la pág. 105).