



## PRECIO DE SUSCRIPCION

### EN LA CAPITAL

	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre . . . . .	\$ 2.50	\$ 5.00
Semestre . . . . .	* 5.00	* 10.00
Año . . . . .	* 9.00	* 18.00
Número suelto . . . . .	20 cts.	40 cts.
Número atrasado . . . . .	40 *	80 *

### EN EL INTERIOR

	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre . . . . .	\$ 3.00	\$ 6.00
Semestre . . . . .	* 6.00	* 12.00
Año . . . . .	* 11.00	* 22.00
Número suelto . . . . .	25 cts.	50 cts.
Número atrasado . . . . .	56 *	1.00

### EN EL EXTERIOR

	EDICIÓN CORRIENTE	EDICIÓN DE LUJO
Trimestre . . . . .	\$ oro 2.00	\$ oro 3.50
Semestre . . . . .	* * 4.00	* * 7.00
Año . . . . .	* * 8.00	* * 14.00

Por encuadrinar cada tomo  
corresp. á un bimestre... \$ 1.50  
Por cada tapa suelta..... 0.90

No se devuelven los originales; ni se pagan las colaboraciones no solicitadas por la Dirección, aunque se publiquen. Los reporteros, fotógrafos, cobradores, agentes viajeros y demás representantes de esta revista justificarán su personalidad documentalmente, rogándose al público no reconocerla en tal carácter á quien no presente el referido testimonio de identidad firmado y sellado por la Administración.

El Administrador

Dirección, Redacción  
y Administración:

Piedras, 150

U. TELEFÓNICA, 2402 (AVENIDA)  
Cooperativa, 4398 (Central)



CÁNDIDO, Mercedes.—Cándido se necesita ser para enviar como propios versos de Calderón de la Barca. Y conste que es broma, resulta mayor la candidez.

J. A. D., Santa Fe.—

"Oh cuán feliz sería

"Si de tus labios bellos

"Sintiera los destellos

"De un beso, mi María!..."

J. Qué inocente es usté

señor J. A. D.!

D. M. R., Buenos Aires.—No deja de ser ingenioso su Lenguaje del Abanico; pero no nos gusta hablar de nosotros mismos. Hay que huir del autobombo.

CALIXTO, Buenos Aires.—

"Yo te soñé. Solito me encontraba sentado en un jardín de flores mil, pensando siempre en ti; una mañana bellísima de abril."

"Contemplaba extasiado las bellezas que al jardín convertían en Edén, cuando una voz de mágica dulzura me ha susurrado: ven..."

Si crees que lo llamo la Poesía

ha oído usted muy mal por vida mía.

L. R., Buenos Aires.—¡Qué no tiene usted, más que diez años!... Pues crezca, estudie y luego hablaremos.

M. G. L., Buenos Aires.—

"Cantar vertiendo en mis versos raudales De luz que tu alma en la mía dejó

"Cantar la dicha que cantó mis males

"Cantar la paz que mi pecho inundó..."

Y á esos renglones perversos

se atreve á llamarles versos!

PERLA DE ORIENTE, Buenos Aires.—Dice usted al empezar su artículo: "Ya estaba yo y mi seguito..." ¡Verdad que no hace falta leer más!

J. T., Buenos Aires.—

"Y ya en grupos y en patrullas van saliendo los cogullos llevan puestas las casuñas..."

No quiero hacerle favor sino justicia aplastante: es usté un buen dibujante y un mal versificador.

PANCHITO, Buenos Aires.—No recuerdo haber recibido lo suyo. Mándelo de nuevo con tal de que sea de regular para arriba. En caso contrario, economice la estampilla.

J. F. R., Río Chico.—

"O bella yo creo fuiestes  
un havisimo de dos mares  
"sin dudar que antes sufristes  
"por ellos con tus oigares  
"los que del mundo pasares  
"serian con gran tristeza  
"al sucumbir los pilares  
"de tu gran naturaleza..."

Y al leer tanto simpleza

le daba palos á pares.

J. W. A., Montevideo.—Está bastante bien escrito; pero el asunto es muy trillado y tiene que ser muy bueno lo que sobre él se escriba para que valga la pena de publicarlo.

DOLIENTE, Buenos Aires.—

"Y si á pesar de tu poder celestial  
"No logras consolener la pergura  
"Sumba sumba á mi alrededura  
"Con tu sumido mortal..."

Válgame Dios y qué mal que lo hace usted, criatura!