



LA PÁGINA

DEL COMERCIANTE

COMERCIO—INDUSTRIAS—INVENTOS—PUBLICIDAD—ORGANIZACIÓN DE OFICINAS MODERNAS

INDUSTRIA NACIONAL

Bajo la iniciativa y patrocinio del Ministerio de Agricultura, se efectuó el jueves 20, en el antiguo edificio de la Bolsa de Comercio, la inauguración oficial del certamen de maderas argentinas y sus aplicaciones. Entre éstas figura una notable colección de muebles construidos en el país con maderas de nuestros territorios.

Presidió el acto el ministro de Agricultura, doctor Honorio Pueyrredón, a quien acompañaban el director general de dicho ramo, doctor Semillosa, los ingenieros Badano, Baldassarre y Hover y altos funcionarios del expresado ministerio.

El discurso de inauguración estuvo a cargo del doctor Semillosa, manifestando los propósitos del Departamento de Agricultura de exhibir las materias primas que nuestro país produce, invitando así a los capitales y estimulando a la creación de industrias argentinas.

El ministro y sus acompañantes visitaron detenidamente las instalaciones, haciendoelogios del arte y buen gusto que se evidencia en la fabricación nacional de muebles.

Llamó la atención una mesa construida con ciento siete clases distintas de maderas. Dicha obra de arte fue ofrecida al doctor Pueyrredón, quien agradeció el obsequio, congratulándose de que la industria nacional responda a estas iniciativas, condonando así a los progresos de nuestro país.

Figuran en la Exposición que nos ocupa, entre otras muchas, las casas Thompson Ltda., Azañete Hnos., Barzzi e hijos, Lorenzini y Peretti, Hardcastle, R. Stagliano, Beta y Chiaromonte y Mueblería París.

ILUMINACION DE VIDRIERAS.

(Continuación)

Es un error grandísimo colocar lámparas de arco fuera de los escaparates. Es imposible evitar la molestia que se causa al transeúnte con una luz intensa de esa clase. De ahí que no deban usarse nunca lámparas de anil bujías o más para el alumbrado de vidrieras. Es verdad que cuando esas lámparas están aisladas y el vecino no intenta competir usando los mismos medios de iluminación, se llama la atención desde cierta distancia; pero, por otra parte, no hay duda que el público esquiva las vidrieras iluminadas en esa forma. Además, la hoja de cristal del escaparate es un espléndido reflector de las lámparas así dispuestas y aumenta el efecto molesto de la intensa luz. Esto se advierte con particularidad en las calles escasamente iluminadas, y donde la vista no está acostumbrada a tan fuertes efectos de luz. También, con referencia al alumbrado de las vidrieras, las lámparas así dispuestas no son eficientes. Si por fuerza se ha de poner una lámpara o foco fuera del escaparate, dispóngase en forma conveniente. Con mucha frecuencia, para evitar el efecto deslumbrador y dirigir la luz hacia la vidriera, se adaptan a

las lámparas reflectores que dirigen la luz a la vidriera. Pero de todos modos, las lámparas así dispuestas no tienen atractivo y no hay manera de librarse del reflejo del cristal del escaparate.

Lo que se ha dicho con referencia al arreglo de las lámparas de arco, puede aplicarse a las incandescentes de alta potencia. Puede sentarse como regla general la de usar siempre lámparas incandescentes de pocas bujías. Estas necesitan poco espacio, producen poco calor y pueden arreglarse en grupos o separadamente en todos los sitios del escaparate. Además, pueden ocultarse por muchos medios, por lo cual constituyen la iluminación ideal para las exhibiciones de los almacenes.

(Continuará).

¿QUÉ MANO TRABAJA MAS?

Muchos fisiólogos han dado por cierto que la mano izquierda trabaja menos que la derecha.

El doctor Félix Regnault dice que para desmentir la anterior afirmación basta con observar el funcionamiento de las manos: todas o casi todas las personas llevan los objetos (paquetes, paraguas, niños) con la mano izquierda, en tanto que la mano derecha queda libre para apartar los obstáculos. La mano izquierda se emplea preferentemente para realizar actos fáciles, de larga duración, que exigen, sobre todo, contracciones musculares estáticas; la derecha ejecuta mejor los actos delicados que requieren movimientos numerosos, variados, rápidos, debidos a contracción

musculares dinámicas.

Casi todos los animales dotados de miembros anteriores prehensiles son ambidextros; esto obedece a que en esos seres la idea de la división del trabajo no existe o existe en grado muy rudimentario. El hombre, por razón de utilidad, se sirve con preferencia de la mano derecha para la realización de trabajos delicados.

Algunos fisiólogos han sostenido que los educadores deben esforzarse para habituar a los niños a que sean ambidextros. En realidad, la mano izquierda no es un miembro inactivo; lo que ocurre es que ejecuta una tarea distinta de la de la derecha.

LIBROS, CATALOGOS Y RECLAME.

La casa O. Gori y Cía nos ha enviado impresos descriptivos del Cyclemotor (motor aplicable a bicicletas), del que son únicos agentes, y de la motocicleta Indian.

* Hemos recibido los catálogos de útiles y labores de rafia editados por la Maison Asplanato.

* Muy interesante y de luciosa presentación es la revista de intereses generales «Cars», órgano de publicidad de la Compañía Argentina de Representaciones. Contiene colaboraciones artístico-literarias, notas deportivas y de actualidad.

* Hemos recibido el número 4 del boletín comercial «La Llave», que publica la The Miller Lock Co., de Filadelfia.

* Estimamos mucho la atención de la casa Grimaldi Hnos., al enviarnos una colección de lindos almanaques de bolsillo.

* «El comercio exterior argentino» es un folleto firma-

do por don Alberto E. Bunge, quien lo subtitula «Contribución al estudio de una política económico-internacional argentina».

Contiene dicha obra interesantes datos y detalles muy minuciosos.

* Agradecemos los elegantes calendarios de bolsillo que la casa de banca Supervielle y Cía. ha tenido la atención de enviarlos.

* El instituto óptico oculístico Lutz, Ferrando y Cía. obsequia a su clientela con un monumental almanaque de pared, tan útil como artístico.

CORRESPONDENCIA

J. M. M.—Suponemos habrá ya recibido catálogos y precios de los artículos de reclame que desea.

F. G. Oriente.—Le hemos remitido varias recetas contestando a su carta. Los productos pueden adquirirlos en cualquier droguería.

F. P. Junin.—Hemos escrito a usted con los datos solicitados.

P. F. Goya.—Le han sido enviadas todas las direcciones que pedia.

M.—Diríjase a la casa Armando Borzino, Santa Fe 2166.

H. P. B., Paraná.—Le hemos enviado por correo las direcciones de casas que venden los artículos que le interesan.

A. C. Balcarce.—Nuestro agente en ésa le entregará la lista de direcciones de casas que desea.

F. S. Necochea.—Por correo se le enviarán direcciones de fabricantes.

J. P. Tucumán.—Diríjase a las librerías que le indicábamos en carta.

EXPOSICION DE MADERAS ARGENTINAS



El ministro de Agricultura, el director de dicho ramo, el subsecretario interino y los jefes de distintas secciones, en el acto de inauguración oficial de la Exposición de Maderas Argentinas, instalada en el antiguo edificio de la Bolsa.