

- y el rey Eduardo, 118.—El trust de las propinas, 118.—El poeta y el rey, 114.—Guillermo II en el fonógrafo, 113.—Hierro protegido con papel, 116.—La historia escrita en alfombras, 115.—La Otero se casa, 112.—Nacimientos regios, 114.—La ciudad de los suicidios, 119.—Las perdices de los pobres, 118.—La voz y la nacionalidad, 113.—Lo que sucede después de la muerte, 113.—Los animales protectores de la infancia, 115.—Shakespeare y Tolstoi, 116.—Sorpresa del alumino, 115.—Teléfono automático, 115.—Un parqueo terroroso, 112.—Voz de ultratumba, 115.
- Música**—Vals La Mariposa, 115.
- Nuevas invenciones**—Aparato limpia-tubos, 113.—Autodespertador, 119.—Avisador por detonación, 119.—Baliza de salvamento, 114.—Canon-automóvil insumergible, 114.—Correa plana para motocicletas, 112.—Depurador para faros de aceifeno, 113.—Divisor de ángulos, 113.—Electrófono, 119.—El perfilógrafo, 112.—Esterilizador Cartantl, 117.—Fijamantel, 113.—Guarnición para pistones, 113.—Imprenta portátil para ciegos, 116.—Instrumento para trazar curvas, 118.—Frotador eléctrico, 119.—Frotador eléctrico para pisos, 112.—Máquina para imprimir sobre la cáscara de los huevos, 114.—Mecanismo para impedir el desvío de los automóviles, 115.—Mesajilla para vagones, 116.—Montura de corbata, 112.—Nevera Cook, 116.—Nueva suspensión eléctrica, 118.—Para evitar el balanceo de los buques, 114.—Porta-cubierto, 117.—Reloj para ciegos, 114.—Salero de tapa automática, 113.—Señales de noche para tranvías, 115.—Sierra mecánica transportable, 114.—Taburete plegable, 117.—Tornilla-
- dor de manivela, 118.—Un nido para gallinas, 117.—Ventilador eléctrico de Fresor, 115.
- Nuevo descubrimiento de Mr. Berthelot, 118.
- Nuevo método de respiración artificial, 118.
- Nuevo sistema de telegrafía sin hilos, 118.
- Objetos y adornos de papel-cartón, 118.
- Ocios de cárcel de presos célebres, 119.
- Para la niña y la mujer*—Adornos de sala, 115.—El velillo, 119.—Flores eléctricas, 115.—La curación de las arrugas, 117.—La juventud y la hermosura de la mujer, 112.—Las mujeres y las flores, 112.—Los gorros infantiles, 114.—Peinados, vestidos y sombreros, 118.—Trajes de baño modernos, 116.—Últimas creaciones en trajes, 113.
- Pirotecnia infantil, 116.
- Porcelanas antiguas de Alemania, 119.
- ¿Por qué parecen oblicuos los ojos de los chinos? 118.
- Principales movimientos de la natación, 119.
- Pugilista automático, 116.
- Santa Melania archimillonaria, 115.
- Soberanos y reyes de Europa, 118.
- Tinta de imprenta*—Libros recibidos, 112.
- Trajes de papel para disfraz, 116.
- Tres obras de arte notables, 118.
- Trucos de apaches y medios de evitarlos, 115.
- Una belleza rusa, 118.
- Una pesca original, 112.
- Un banco de hace 28 siglos, 116.
- Un espectáculo maravilloso, 115.
- Un instituto coreográfico infantil, 114.
- Un gran cometa que vuelve, 119.
- Un Jesús Nazareno que suda, 119.
- Un monstruo elefante marino, 116.
- Yanquis y japoneses, 113.

LO RARO Y LO CURIOSO

A caballo de una tortuga, 112.—Antiguo trabuco de alarma, 116.—Árbol gigantesco, 113.—Bomberos tureos, 119.—Cazador cazado, 113.—Cazando nidos de halcones, 117.—Deformación de las balas por el rebote, 113.—Efectos de un rayo, 117.—El retrato fotográfico más antiguo, 117.—El "terrible suicidio" de un atorante, 115.—El verdadero Shakespeare, 117.—Enanito indio, 116.—Enciclopedia, desde Cal hasta Cañón, 118.—Extravagancia fotográfica, 118.—Fiera amansada, 114.—Fotografía tomada bajo el Ecuador, 112.—Gran cedro de Norte América, 113.—Instrumento para cazar aves, 114.—Juguete alemán de actualidad, 116.—Juguetes nuevos y curiosos, 112.—La encina más vieja

de Europa, 112.—La guerra de los insectos, 119.—La mujer del molinero, 118.—La tumba más alta de Inglaterra, 117.—Medalla encontrada en las carnes de un novillo, 116.—Original método educativo, 118.—Papa con un anillo, 115.—Regaderas medievales, 116.—Restos de un tiburón, 114.—Solicitud larga, 115.—Tortuga de dos cabezas, 112.—Trance apurado, 119.—Tres autómatas de mérito, 119.—Una pata de 24 años, 118.—Una pipa de dos cañuelas, 114.—Un burro sobre un camello, 115.—Un faro en una tumba, 118.—Un lago donde la gente no se hunde, 112.—Vegetación en un pájaro muerto, 114.

CUBIERTAS EN COLOR

Por Rojas—Crel encontrarle más robusta, 112.—Che, en este periódico..., 116.—Dicen que hay de todo..., 118.—El enfermero al doc-

tor, 114.—En camino á "La Armónica", 117.—Joseph Ignatius, etc., 113.—; Linda luna de miel!, 119.—Lo que somos, 115.