

CARICATURAS EN NEGRO

- CASTRO RIVERA—Frases cómicas, 114
y 115.—
De mi guignol—OLIVELLA: Carlos T. de Alvear, 113.—Doctor Andrónico Castro, 114.—Contraalmirante Manuel J. García, 112.—Moisés Atenágoras Garramuño, 117.—Faustino M. Parera, 115.—Coronel Carlos R. Sarmiento, 118.—Estanislao S. Zeballos, 116.
GYMKHANA—Frases cómicas, 112, 113, 116, 117, 118, 119.
OLIVELLA—Cosas de muchachos, 113.—Elasticidad financiera, 115.—El debut del suplente, 118.—El dúo de los paraguas, 115.—El malón, 114.—El paro general, 116.—El turismo sanitario, 116.—Hombre al agua.
- 113.—Interinato presidencial, 117.—La vida del campo, 118.—La huelga de marineros, 112.—La provincia en la ruleta, 117.—Las alarmas del acridio, 119.—Malestar pasajero, 119.—Perspectivas carnavalescas, 117.—Un caso de bigamia, 112.—Sanjuaninos canonizables, 119.—Sudor fertilizante, 114.
ROJAS—Aleluyas de Benito, 117.—Aleluyas de Carrasco, 116.—Aleluyas de Cernadas, 115.—Aleluyas de Pepín, 119.—Aleluyas de Tedi, 114.—Aleluyas de Zeballos, 118.—Infraganti, 112.—Los favorecidos de la parca, 113.—Melchor, Gaspar y Galigniana Segura, 112.—Oratoria castrense, 117.

CUENTOS VIVOS, ETC.

- BEBÉ—Alquiler barato, 112.
BENITO—No hay mal que por bien no venga, 116.
BOBIN—El alumno chie, 114.—El conejo del coronel, 119.—El maturrano elegante, 115.—El rábano por la hoja, 114.
CACO—El esposo y el ladrón, 114.
CACITO—El origen del dromedario, 113.
CARACOLES—El maestro del diablo, 115.
CARLITOS—Un gran adivinador, 119.
CÁNDIDO—Napoleón herido, 113.
CHICHÓN—La gran diversión, 118.
FÉLIX—La pobre enferma, 117.
FERRIN—Un casamiento civil, 117.
JOVITA—La filosofía de los botines, 119.
JULIERE—El bandido goloso, 115.
LEONOR—El casamiento de Juancito Ratón, 117.
LÉXICON—El aumento de las dietas, 117.
LINDORO—El espíritu de venganza, 117.
LOLITA—El tonel misterioso, 119.
LUISITO—Enmendando la plana, 115.
LULÚ—Explicación práctica, 119.

- MANDRIA—Observación de una avispa, 117.
MANOLIN—Principios científicos, 119.
MERLIN—El casamiento del funcionario, 114.
MILANÉS—La isla de la Moderación, 114.
MONIN—El olvido subsanado, 116.
NEMROD—Una increíble aventura, 118.
NIÑO—Un nuevo sport, 115.
PEPÍN—El hombre-barrilete, 112.
PILLÍN—Los tres soldados, 113.
PILLITO—La educación de un principiante, 118.
PINCEL—El bastón de Carabraya, 116.
PIOLITA—A pescar á otra parte, 112.
PLINIO—Prodigios de la ortopedia.
PURRETE—Corrida de toros, 115.—Las apariencias engañan, 115.—La venganza de Pepinillo, 114.—Misterios de la ciencia, 118.—Un disgusto entre amigos, 116.
RAÚL—La precaución, 112.
SANTOS—Familia elegante, 116.
TINTÍN—El gorro de Tururú, 112.
TOTÓ—Los microbios mágicos, 117.
VALVERANE—Lo que parece y lo que son, 116.

ENTRETENIMIENTOS

- Anagrama, 118.—Artimaña refranesca, 113.—Cantar jeroglífico, 118.—Charada, 112-117.—Charada romana, 119.—Combinación tipográfica, 112.—Comprimido, 114, 115, 117.—Cuestión frutal, 116.—Firma rota, 114.—Gráfico semicomprimido, 119.—Jeroglífico, 113.—La cruz misteriosa, 117.—Las cuentas del capataz, 118.—Las tazas de Ching-Chong, 112.—Logográfico numérico, 115.—Problema de tiro, 117.—Problema militar, 116.—Refrán comprimido, 116.—Refrán jeroglífico, 115-116.—Rombo, 119.—Rombo partido, 115.

- rios, 117.—Las cuentas del capataz, 118.—Las tazas de Ching-Chong, 112.—Logográfico numérico, 115.—Problema de tiro, 117.—Problema militar, 116.—Refrán comprimido, 116.—Refrán jeroglífico, 115-116.—Rombo, 119.—Rombo partido, 115.

SPORT, ETC.

- Arana*, premio Victoire, 119.
Ben d'Or, premio Clausura, 112.
Decepción, premio El Moro, 114.
Gazelle, premio Esperanza, 113.
Kifugist, premio Sans Sucre, 116.
Llano, premio Fortuna, 113.

- Palatino*, premio Pescador, 115.
Petronio, premio Remate, 115.
Poverty, premio Buchardo, 117.
Richelieu, premio Final, 112.—Premio Mahoma, 117.