

— La clueca, 238. — La lucha por la copa, 240. — La única víctima que hicieron los huelguistas, 235. — Las lecheras platenses, 237. — Lo del empréstito municipal, 235. — Los cofres de la pasta divina, 236. — Los grandes filósofos, 238. — Los marciales pretenientes, 238. — Los mártires de ahora, 237. — Los progresos de nuestra industria política, 239. — Los renunciótobos, 235. — *Memento homo*, 233. — Pégame, 240. — Prueba concluyente, 239.

ROJAS. — Bajo cero, 239. — Contraposición, 237. — Cosas de la huelga, 234. — Cuestionario del censo escolar, 233.

— El atentado de la calle Corrientes, 236. — El día de un huésped distinguido, 239. — El nuevo hospital de vacas tuberculosas, 233. — El paseo de Blasco Ibáñez por el municipio, 240. — El sombrero de moda, 238. — El viudo alegre, 235. — La estatua y la casa, 237. — La inventiva oficial, 237. — La obsesión de la bomba, 235. — La última fórmula, 236. — Las levitas de la Parca, 237. — Los gran descontentos, 235. — Obras de Blasco Ibáñez, 238. — Remembranzas, 240. — "Valores" oficiales, 234.

## CUENTOS VIVOS

Atorra en la Ópera, 236. Aventuras del capitán Cuentini, 236. Calumnias, 236. Come las naciones, 234. Concierto popular, 240. Conferencia en Chosmalal, 240. Cosas de la vida, 240. Cuentini y la sequía, 238. De viaje, 238. El amigo Mammatto, 238. El árbol del tormento, 239. El ave rara, 233. El bello Serafín, 234. El cristal de aumento, 235. El retrato del cuco, 234. El seguro de aviador, 233. El tiempo complaciente, 235. El vicio valiente, 237. En el circo, 237. Error fatal, 239.

Escuela de policía, 236. Instituto progresista, 238. La amistad, 240. La caza de la gamuza, 237. La ciencia de la paliza, 236. La huelga y el sport, 239. La fiesta de los animales, 240. La vieja historia, 239. Las apariencias engañan, 234. Los ciudadanos basureros, 233. Los dos amigos, 238. Los dos Pepes, 233. Máquina de hacer medias, 235. Matrimonio moderno, 239. Modas de invierno, 237. Una estatua para el Centenario, 235. Un perro bien vestido, 234. Vida y milagros del hijo de Gedeón, 236 al 240.

## ENTRETENIMIENTOS

Acertijo, 238. — Acertijo del vivero, 235. — Colocación, 239. — Combinación, 239. — Contradicción, 233. — Charada, 233, 238 y 240. — Charada con letras, 237. — Charadas eléctricas, 239. — Charadas rápidas, 234. — Diseño sin corte, 237. — El centro vacío, 240. — El enigma de la edad, 234. — El problema del constructor, 238. — El problema de los discos, 236. — Empleo, 233. — Escala musical, 238. — Frase en acción, 239. — Frase hecha, 240. — Frase jeroglífica,

física, 235. — Jeroglífico, 236. — Jeroglífico gráfico, 233. — La marca de comercio, 236. — Letra numérica, 233 y 239. — Locución familiar, 235. — Los sí y los no, 234. — Pasatiempo charadístico, 237. — Pasatiempo musical, 240. — Problema de automóviles, 235. — Quisicosa, 234. — Recomendado, 234. — Refrán comprimido, 236. — Refugio metátesis, 236. — Rombo, 240. — Triplete logógrafo, 235. — Una copia, 238. — Un pueblo antiguo, 237.

## SPORT

Notas, 233 al 240. Aguada, ganadora del premio "Mensonje", 235. Bluff, ganadora del premio "Falucho", 239. Dañina, ganadora del premio "Jardy", 236. Dañina, ganadora del premio "Cabral", 239. Diana de Italia, ganadora del premio "Diana de Lis", 240. Elástica, ganadora del premio "Understudy", 233. Emilunga, ganadora del clásico "Porteno", 235.

Melgarejo, ganador del clásico "Américan", 233. Pega-Pega, ganadora del premio "Antipirina", 237. Pinche, ganador del premio "Prisionero", 240. Piata, ganadora del premio "Marofas", 238. Rigoletto, ganador del premio "Longchamp", 238. Santander, ganador del premio "Virrey", 237. Troubles Fête, ganador del premio "Flotsam", 236.

