



INDICE

DE LAS MATERIAS QUE CONTIENE ESTE TOMO

Año IX

1.º bimestre.—6 de enero á 24 de febrero de 1912

TEXTO

PROSA

- CID (Pfo).—Algo sobre imperialismo. 377.
—El candado y la ley moral. 372.
- DALLEORI (Santiago).—En la peluquería. 372.—Las solapas. 376.—Mucamo con novia. 374.—Se mudó "enfrente". 373.
—Un mal rato. 377.—Una frase. 371.
—Una mujer ametralladora. 375.
- HUMO, hijo (Marcos).—El avestruz gambeteador. 376.
- KODAK.—Historia del presupuesto. 378.
- LASSO DE LA VEGA (Leoncío).—Andalucía. 376.—Carnavales de antaño. 376.
—Sin ironía. 374.
- LERMAN (F. de).—"Aproz con leche". 372.—El comisario Rojas. 371.
- LIS (Noemia de).—Consultorio femenino. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378.
- LIVACICH (Serafin).—El centenario de la bandera. 378.
- MIRANDA (Diego de).—"Aquí base farta un hombre". 376.—Cambios de luz. 377.—China y vidrios rotos. 372.—Desonlace de las comedias. 378.—Entre el lector y yo. 371.—Mucho ruido y pocos temas. 375.—¡Tanto monta! 377.
—Utilidad, ornato, equidad y aseo. 374.
- OPERO (Pacífico).—El llanto de Raquel. 373.—El panorama. 375.—El salvador del héroe. 377.—Los Magos. 371.
- P. B. T.—Charlas del pebete. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378.
- PINILLOS (J.).—El médico ingenioso. 378.
- QUESADA (Josué A.).—La trenza de Margarita. 373.
- SALAVERRÍA (José M.º).—El amor. 371.—El deber. 372.—El prisionero. 377.—El reloj se ha roto. 378.—El viejo amigo llega. 376.—La sinceridad. 373.—Olor de incienso. 375.
- SERRAT y WETLER (F.).—Los invisibles. 371.—Los crímenes de Benjamín Durandel. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378.
- TOMEY (J. Víctor).—¡Esto es atroz! 374.
- VERDE GABAN (El del).—Elecciones en un acto y en prosa. 377.—El mentir de las estrellas. 376.—El que quiera celeste. 374.—Holgándonos del hecho. 373.—La broma más pesada. 378.—Los nidos ajenos. 371.—Marcando el paso. 372.—Todo nos separa y nada nos une. 375.

Firmas españolas

- CASERO (Antonio).—Un año más. 374.
- CID (Pfo).—Duelos entre estudiantes. 374.
- MIRANDA (Carlos).—Música Celestial ó el poema de los sorbetes. 372.—Noche de perros. 378.
- SORIANO (Manuel).—El epitafio. 375.
- ZAMACOIS (Eduardo).—El Malecón. 371.

Firmas francesas

- BRINGER (Rodolfo).—Historias de correedores. 374.
- DEKOBRA (Maurice).—El castillo de Plouhac. 376.
- GERVAISE (Bernardo).—Las damas caritativas. 372.
- JOUSELIN (Alfredo).—El tesoro del Sultán. 371.
- JOUSSET (Henri).—Una nueva escuela literaria. 371.
- "PEPININI".—¡Cuidado conmigo! 377.
- RADIGNET.—Derechos de autor. 378.
- VILLAFRANCA (Roberto de).—Mi zigomar. 375.

Firmas alemanas

- DIDERICH (K.).—Las mariposas. 374.
- GROTE (Hugo Dr.).—La vida en Trípoli. 378.