

# LO QUE DIKE Y DE FRAY MOCHO

"Fray Mocho".—Oggi sarà messa in vendita la magnifica rivista bonaerense, FRAY MOCHO, che sotto l'abile direzione dei signori Correa Luna e Luis García, quelli stessi che in altro campo si erano diggiò affermati ed avevano costituita la fortuna di un'altra importante rivista, ha conquistato le unanimi simpatie e rappresenta nel suo genere, una pubblicazione di primissimo ordine.

Il numero odierno è, come al solito, ricco di splendide illustrazioni, di appropriate caricature d'attualità e d'ottimo materiale di lettura.

Giorale d'Italia.

Un record gráfico.—48 fotografías del Uruguay.—Es verdaderamente copiosa la información gráfica del número llegado últimamente, de FRAY MOCHO. Imaginen los lectores que en esas páginas aparecen nada menos que 48 fotografías de cosas uruguayas, contándose las regatas de Yates, el arribo de Lübeck, las construcciones de arena premiadas en Ramírez, la internacional en Maroñas, el "Marqués de las Cabras", las romerías hispanas, etc., etc. Un "tour de force" que merece lo estimulen nuestros compatriotas.

La Razón, Montevideo.

"Fray Mocho".—El último número de esta popular revista constituyó una verdadera y agradable sorpresa que mereció las plácmes de chicos y grandes, haciendo difícil conseguir un FRAY MOCHO después de conocerse la originalidad y mérito de su carátula.

Cao ha estado inimitable al hacer el juguete de actualidad por todos festejado, el que denuncia los deseos de la dirección del colega de corresponder al favor público cada día más creciente por medio de esfuerzos verdaderamente meritarios.

El Combate, Ayllaneda.

"Fray Mocho".—Sigue visitándonos esta simpática revista, cuya amable atención agradecemos y retribuimos.

FRAY MOCHO en su material abundante y escogido se ocupa de todo, pero en un sentido verdaderamente útil para las familias. Sobre tod-

hay que admirar la finura y nitidez con que están reproducidas sus notas gráficas. Sus últimos números evidencian prosperidad, que se la deseanos grande.

El Comercio, San Carlos Centro (Santa Fe).

"Fray Mocho".—He visto en esta popular revista de la semana pasada, en el artículo "El Belgrano Antiguo" una reseña muy amena e interesante, pero no está bien que al señor Mom le diga el Patriarca, aunque el retrato que publicó de él sea uno disfrazado de viejo; porque he visto ayer la última fotografía de él en la de Ortiz, y que me dijeron que era para "La Prensa de Belgrano", que parece hijo del publicado en FRAY MOCHO; le corresponde el de profesor Belgrano, por haber él pronosticado desde la fundación de Belgrano, y su propaganda que esta sería la capital de la República —y su porvenir:— al qué le corresponde el de Patriarca es al señor Sagasta Isla por su grande y hermosa barba que parece realmente de Patriarca o capuchino; lo de las damas publicadas podría decir como Calzadilla, las bellezas de mi tiempo.

Un vecino viejo.  
La Cruzada, Belgrano.

dres pidieron el doble al principio, y fueron aumentando el precio hasta llegar a los once francos.

Consideramos mala critica en el editorial de FRAY MOCHO, que tuvo el personal de CARAS Y CAREAS, y tuvieron que sacarlos y bajar la suscripción. Fue una contracara cañera, pero la separación es mala y el anuncio de los elementos tanizan a la calle otra revista, produce sensación en el público porteño. Luego se conoció el título, que es prensamente

el pseudónimo del popular artista portugués que cantó José S. Alves, nacido de CARAS Y CAREAS, mas tarde se supo, que FRAY MOCHO invitó al artista que sus directores eran José y García, mas tarde anoche se imprimió en lo antigua imprenta de

CARAS Y CAREAS, la mejor de Buenos Aires.

Caras y Careas, de este modo se entera del primer anuncio y aumenta hasta el fin, y cuando FRAY MOCHO, en la hora de la prueba, aparece todo un éxito literario, artístico, informativo y gráfico

el público todo aplaude al triunfador. Desde entonces, FRAY MOCHO ha realizado progresos dignos de admiración, y entre quienes el material más colaboremos en forma, algunas de creación mundial, como la de Cesare Dossi entre los escritores, y la de Gimeno entre los artistas.

FRAY MOCHO circuladora en toda América meridional de la América del Sur, donde es un poderoso vehículo de propaganda, tanto para el anunciamiento de sucesos de su país, como para sus extranjeros, suscriptores de tener entradas en sus países.

Los países

"Fray Mocho".—Como de costumbre nos visita esta importante revista, la que cada día obtiene más fama y renombre entre sus indudables lectores. El número de esta semana viene repleto de buen material gráfico y noticioso; pero lo notorio de este número es un disco de cartón que acompaña cada ejemplar el cual sirve de sombrero a la figura que aparece en la carátula, el que una vez puesto según las indicaciones resulta de muy buen efecto.

La Voz del Pueblo, General Lamadrid.

"Fray Mocho".—El número aparecido ayer de esta popular revista metropolitana viene interesante como siempre. Entre las numerosas notas gráficas con que engalana sus páginas, nutridas de selecta lectura, se destican interesantes notas relacionadas con esta ciudad y sus progresos más ponderados. Dedica también una extensa información gráfica sobre las instalaciones y organización interna del diario "Bahía Blanca".

Bahía Blanca.