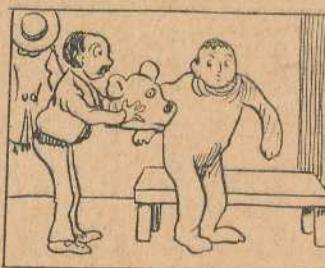


Páginas infantiles.—El oso



—Llega usted a tiempo—le dijo al jovencito que solicitaba empleo el director del teatro de Chingolo. Túerto...



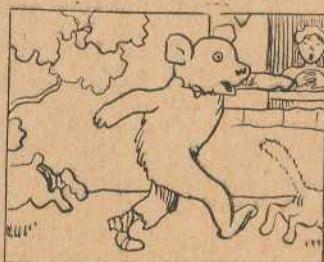
Tenemos necesidad de un oso que debe figurar en el drama "El cazador de osos", que se representa esta noche.



Llegada la noche, el utilero ayudó al joven Pipiolo a vestirse de oso; después lo colocó cerca de una escalerilla y le dijo:—Espera el turno.



Pipiolo, que no veía con su cabeza de cartón, buscó un camino, abrió varias puertas, pero el perro de la conserjería viendo un animal feroz



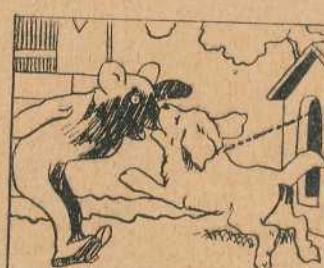
aparecer tan súbitamente, se lanzó sobre el pobre Pipiolo y afortunadamente sólo pudo sacarle un pedazo de la piel de oso.



Siguió su marcha, después del percance, y veinte pasos más allá tropezó con una piedra y cayó de cabeza dentro de un tacho de tinta negra.



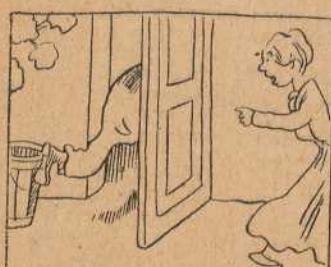
Se levantó el pobre oso como pudo y continuó la marcha. Le estorbaba la piel y no sabía cómo sacársela, pues necesitaba ayuda.



¡Ouch! ¡ouch! ¡ouch!—¡Otro perro!—exclamó Pipiolo, asustado, cuando ya tenía encima a un soberbio terranova que, prendiéndose del hocico del oso, desapareció con la cabeza.



—¡Al fin veo claro!—dijo entre estupefacto y admirado.—Volvamos al teatro que ya debe ser hora de aparecer yo en escena.



Como no estaba lejos del teatro, cinco minutos después franqueaba la puerta con la consiguiente sorpresa de la conserje, aunque satisfecha de ver nuevamente al oso que ya creía perdido.



Cuando llegó al escenario oyó al traspunte que decía: "¿Dónde está el oso?". Pipiolo creyó que había llegado el momento de desempollar su papel y al ver al cazador tomar su fusil y gritar: "He aquí al oso que mató a mi hermano; mi caralina lo vengará!"...



se presentó Pipiolo en escena diciendo: "Dispóngase usted si vengo un poco tarde". Esta salida largada por un oso con cabeza humana hizo terminar el sombrío drama entre carcajadas de la concurrencia. Pipiolo fue puesto en la puerta de una manera.—"No aprenderé a hacer el oso"—se dijo al llegar a la carne.