

No se trata, señores!, de despedir fúnebremente al compañero caido a un paso del buzón de la esquina o a una tercera parte de la jornada (aquí trabajamos abajo de 8 horas). ¡No, señores! Se trata de la presentación de Samoel Popoff, que se ha incorporado al personal de batalla de esta casa, recientemente y previo examen de competencia. ¡Salve, flamante compañero! Pero, señores!, a buen seguro que preguntaréis, y muy fundadamente, por cierto: ¿Quién es ese Popoff que huele a Smujen?... ¡De dónde sale?... ¡Es valesko legítimo o hijo de valesko!... ¿Qué especialidad va a cultivar en FRAY MOCHO?... ¡Tiene carta de ciudadanía!... ¡Un momento, señores! ¡Un momento! Samoel Popoff nació en una aldea de los alrededores de Varsovia, cuando menos él se lo esperaba, porque es sietemesino. Abrió los ojos hace una punta de años. Edad actual: ni la de Vitorio de la Plaza ni la de Pepe Guerrico. Un término medio: la edad de Garro. Allá fué ortodoxo; en Buenos Aires, *coridor di sombras pir la piso y colchas pir cama*. ¡Doctor Crootto! Popoff posee carta de ciudadanía en forma y no toca la guitarra! (Un vaso de agua para don José Camilo y sigamos viaje).

No bien Popoff se descolgó con su diploma de candidato a redactor, los muchachos de esta casa se alarmaron.

— ¡Que lo examinen! Examen de competencia!

— ¡Hay que discutir ese diploma!

— ¡"Completo", che! ¡Que se baje! ¡Ya somos muchos!

— Bueno. ¡Pero primero que lo agarren para el "vernissage"!

Esta última moción tuvo mayoría, y le tomamos a Popoff para el *vernissage*. ¡Y Popoff resultó de linea!

— ¡Ahora que lo sometan a un examen riguroso!

— ¡Eso es! ¡Que lo sometan! ¡Y duro, che! ¡Las bolillas más bravas!

Empezamos por pedir prestado un bolillero en la vecindad. Conste que estamos a pocos metros de la Facultad de Derecho y de la Administración de la Lotería Nacional. Nos facilitaron un bolillero sin bolillas. A falta de éstas, encajamos veinte centavos de "bolitas" de almacén en el globo, numeradas con tinta china. Rediculizamos el programa de ingreso, al trote.

— ¡Que presida Mengano!

— ¡No, che; que presida Zutano, que tiene más talento!

— ¡Insisto! ¡Que presida Mengano!

Presidió un tercero en discordia: Pérez, el jefe de la sección Café, te y anexos de FRAY MOCHO. Examen a puerta cerrada, pálido reflejo de una reunión secreta del comité de la calle Cangallo, en cuanto a ocultismo. Popoff de "leva" y un tanto emocionado, al parecer, Pérez se arregló los bigotes y le metió manija al bolillero.

— ¡Señor Popoff: ha llegado la hora!

— Mi legro mucho, señor presidente. ¡Mijor qui mijor!

Espiche del bolillero a cargo del examinado. Sabió una bolita. Pérez tosió.

— Le ha tocado a usted la bolilla décima quinta.

— ¡Muy bien! ¡La 15!

— ¡Ista comesaría quince!...

— ¡No, señor Popoff! ¡La 15! ¡La 15 istá "Vialidad Metropolitana" (Líneas de tranvías — Taxímetros con trampa — Carritos de "La Mosca" — Mace-

Popoff
DE LA REDACCION DE
"FRAY MOCHO"

tas con geranios — Cabezas de transeuntes — Ambulancias — Puntas de sutura — etc.) ¡Muy bien! Vamos a ver... "Líneas de tranvías"... ¡Eso es! ¡Qué número tomaría usted para pesar una nota en Nueva Pompeya, por ejemplo?...

— Sigún, señor prisidente...

— ¡Cómo, según?... ¡Sólo una línea nos lleva a Nueva Pompeya!

— ¡Dos líneas, señor!

— ¡Una!

— ¡Dos, señor! ¡Diójame habla! Si no lloieve, ti puedes ir con tranvía "cuarenta siete", piro si cae agua la cielo, no tienes otra línea, que línea alambre teléfono, si quieres Unión, si quieres Cuperativa.

— ¡Superior! ¡Diez puntos en "Vialidad Metropolitana".

Pérez (con gesto avinagrado) invita a Popoff para que espíchara nuevamente el bolillero.

— ¡Permitame! Bolilla 19. ¡La 19! — "Cumesaría diesanoieve" queda calla Alvarez.

— ¡No, señor Popoff!

— ¡Tí digo qui sí! Yo astube una ves "diesanoieve", pírquí mi roban una livita qui foí una pariente di yo.

— La bolilla 19, comprende... comprende: "Salta (Patrón Costa— La muleta poética — Los co-

yas — Don Aniceto — La co-
ca — Cafayate y sus vi-
nos — etc.) Bueno, pues.

Vamos a ver... ¡Quién es don Aniceto?...

Niceto Latorre istá una vieja sin una pelo in cabesa qui parece una que-
so Holandas. Siempre va visto-
do de negro. Tiene una aire fami-
lia con dotor Garro. Niceto antes
qui ahora, astubo filiado partido ri-
publicano, qui disboés Niceto cam-
bió color político
como una camisa
y hacia la rigene-
rador la país di su
provincia.

— ¡Muy bien!

— ¡Muy bien! ¡Es usted un archivo!

— ¡Qué tal se en-
cuentra en quími-
ca?

— ¡Yo mi gusta
vino campeches.

— ¡A mi tam-
poco! Este... ¡Citeme
dos cuerpos que no tengan
afinidad!

— Chambergo mosqui-
tero di dotor Palacios y
galirita mitodista ai dotor Justo.

— Este... ¡Definame usted el
antipatriotismo! (Aquí lo reviento,
dijo Pérez a uno de los vocales de la
mesa examinadora).

Ista antipatria la pirsona qui albo-
rota la ajército pírqui luego ti salgan con
una "cuatro di Fibriero". ¡Quin paga vi-
arios qui si rompen!... ¡Crédito la pais! ¡Ministe-
rio Hacienda!

— Este... ¡Hemos terminado! ¡Señor Popoff:
quedáis reconocido en el carácter de réptor ex-
traordinario de FRAY MOCHO! ¡Levantao!

Y Samoel Popoff, señores!, nos anunció que
periodísticamente debutará en breve.
¡Salve, flamante compañero!

Félix LIMA.

Dib. de Cao.