

# LO QUE DICEN DE FRAY MOCHO

En nuestro número 54, del 9 de mayo, hemos publicado una media página, titulada "Una imitación de FRAY MOCHO y un pleito en Londres". En ella decíamos cómo "Home Notes", una de las revistas de la gran empresa londinense de Pearson, había imitado nuestra célebre caricatura del 6 de diciembre. Para los antecedentes del asunto remitimos al lector a dicha nota. A continuación nos limitaremos a transcribir un suelto aparecido en "Home Notes" del 19 de abril, agradeciendo a dicho colega su cortesía:

"FRAY MOCHO, el magazine sudamericano, ha estado publicando una serie de los más ingeniosos dibujos en sus cubiertas, y es a él a quien somos dadores de la idea para la nuestra del 29 de marzo."

"Fray Mocho".—El corriente número contiene varias notas de especial interés. Primeramente, la relación de los festejos del 25 de mayo, ilustrada con profusión. Además una interview, muy digna de ser leída, con María Farnezi, la creadora de "Isabeau", que en este momento es la sola brillante estrella del Coliseo; este también está ilustrado con varias fotografías de la encantadora diva. Los jugadores de polo reirán con un burlesco relato de un match entre teams portadores de los históricos nombres de "Etiqueta Blanca" y "Media Bock", refiere Mr. Oldtom Ginn, y cuyas ilustraciones interesarán a todos. Sin duda FRAY MOCHO va actualmente en punta de los semanarios ilustrados.

(The Standard.)

"Fray Mocho".—Un número muy interesante es el que hoy distribuirá esta revista, interesante desde la cu-



"Home Notes", magazine londinense

bierta, intencionada como obra de Cao, hasta la última de sus páginas.

Entre las informaciones de este número figura la protesta de la colectividad por el felizmente bien terminado asunto de todos conocido. FRAY MOCHO hace con ella noble manifestación de españolismo y reconocimiento de la unidad y fuerza de nuestra colectividad en la Argentina.

La sección "FRAY MOCHO en España" contiene un trabajo sobre el congreso georgista de Ronda y una información sobre este pintoresco lugar de Andalucía.

Además publica cuentos, artículos y poesías de Julián de Charras, Juan Mas y Pi, E. Maggio, Rimac, Félix M. Ugarteche, José M. Sierra, Félix Lima, Bonafoux, Leslimay y otros.

(El Diario Español.)

"Fray Mocho".—Este semanario ilustrado es actualmente el más popular en la capital, y así con justicia, puesto que su contenido es igual al de los magazines mensuales de primera clase. El número corriente, además de dar la historia gráfica de la pasada semana, contiene algunos artículos verdaderamente dignos de ser leídos. "Los estudiantes de medicina" describe al estudiante argentino típico, en la labor y en las diversiones, y lo muestra como verdaderamente igual al estudiante de cualquier otro país. En "Reminiscencias de un cantante célebre", el gran Caruso relata algunas de sus anécdotas, y para los lectores católicos romanos, será interesante un artículo sobre Luján y sus peregrinos.

(The Standard.)

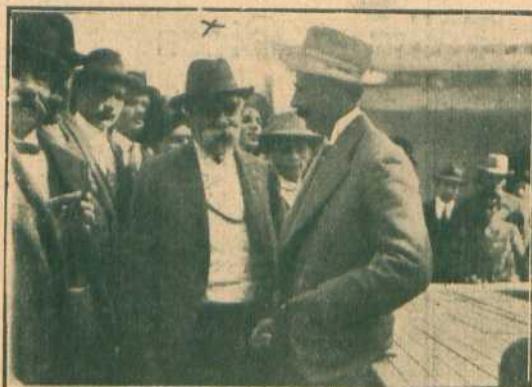
## Del Paraguay



Banquete de los convencionales radicales en el "Cosmó"



Inauguración del nuevo local del "Empereur de San Pierre", con la presencia de los ministros frances y brasileño



Último retrato del eminentes demócrata don Antonio Taboada, fallecido recientemente



Público frente a la catedral el día del funeral por don Antonio Taboada