

CARRERAS

Afilador III

9 de enero.

En las barrancas de Belgrano y a un paso del pobre ombú agonizante, único ejemplar pampeano que respetara la furia modernista y rastacuera que anima el bache del actual director de paseos públicos. Hora crepuscular.

—Esle, che... ¡Me habrá sacado bien el fotógrafo?...

—No temas, Faridone... Nuestros fotógrafos no erran



—¿A quién daré de pronóstico en la últi-

ni una. ¡Son de linea, Alejandro!

—Yo me inicié en "El País", allá... ¿qué dices de esa rubia, melancólica imagen... tintada?... ¡Las rubias me enloquecen!

—Continúa, Faridone, ¡Al grano, che!

—¡Ah, sí, che! Me inicié en "El País", cuando el extinto matutino comenzaba a caer en dirección al campesino. Poco

tiempo permaneció en el diario en que mojara el magro Bacchini. Y caímos todos, envuelto

s en el polvo del "valerianismo" incobrable...

Levanté cabeza en "El Nacional", cuando lo dirigía Villagra y timoneaba Mer-

lini, allá en la calle Cangallo. Me tocó una

linda época... ¡Pagaban, che! Luego, in-

gresé como fundador a... Enfoca a esa mo-

rocha de ojos llorosos y de sombrero

"bianchetti". ¡Mirala!... ¡Notable, che!...

—Que ojos! ¡Me mira, che!...

—No me parece, Alejandro... Es a otro...

—¿Seguro?... Me parecía... ¡Ah, las

morochas!...

—¡Al grano, che! Continúa.

—Adolfo Rothkopf, fundador de "Última

Hora" me llevó a su lado como jefe de la

sección carreras. Hicimos algo y trabajamos

fuerte. Después, le arrimé una bocha a Pa-

tño, que entonces luchaba por afianzar su

revista "El Sport", y aquél, cansado de fo-

nentar el "mejoramiento de la raza cabala-



El muy sensitivo Alejandro Faridone, cronista turístico de "El Diario"

llar", un buen día me dejó a cargo de la revista en cuestión. Este... aquella alemana de pollera a bastones procura conquistarme, pero yo... ¡Francia, toda la vida!

—¡Sigue tu línea!, Faridone!

—Bueno, Clemente Caro, el muy popular "Completo", me sucedió en la dirección de "El Sport". En otro finado, "La Actualidad", trabajé en el ramo turístico. Al final de la temporada, me arreglaron con...

promesas. ¡Ni cinco pesos para una "corbellada"!...

Pasé a otro cadáver, a "Sherlock Holmes". Yo erré la profesión. Naci, sin vuelta,

para empresario de pompas fúnebres... De "Sherlock Holmes" no guardo malos recuerdos financieros. ¡Me pagaron, conste!

Después me afirmé en "El Diario". Y en él me tienes, desde hace rato...

A esta altura del desarrollo de la foja de servicios del cronista de turf del diario de Láinez, por la portezuela de un auto que descendía por la barranca de la calle Echeverría, curiosamente asomó una cabecita rubia. Y al verla, aquél exclamó:

—¡Otra, che! La número 5.

—Ingresa, ¿no?...

—Venezolana, che.

—¡Pero si esa es la institutriz de Mr. Simpson, compañero!...

—¡Perdona! Me había equivocado. Como tengo tantas...

RIMAC.



—"Cuando uno sale "pa's"... los de 0.15 son los mejores!"

FLUIDO MANCHESTER
ES EL MEJOR ANTISÁRNICO Y DESINFECTANTE
248, Tacuari, 248 — FEIT & OLIVARI — BUENOS AIRES