

Un millonario norteamericano y su credo industrial

Muchos de nuestros lectores habrán oído el nombre de John D. Rockefeller. Para aquellos que no lo conocen, bastará decirles que es el hombre más rico de la tierra; su fabulosa fortuna es difícil calcularla, pero personas allegadas a este Creso de nuestros días, la suponen en más de mil doscientos millones de dólares.

Rockefeller pudo acumular esta inmensa cantidad de dinero, por haber sido de los primeros en desarrollar en gran escala los enormes yacimientos petrolíferos de los Estados Unidos, y por ese motivo se le designa hasta el día de hoy, con el nombre de "Rey del Petróleo". Tiene en la actualidad más de 78 años, y es ahora su hijo, John D. Rockefeller jr., el que se encuentra a cargo de los vastos negocios de su padre. Rockefeller jr. es un hombre comparativamente joven, el cual ha heredado de su padre grandes dotes administrativas, y desde que comenzó a trabajar se dedicó con ahínco a la solución de los variados problemas concernientes a los obreros. Hace poco pronunció un discurso, que calificaremos de notable, ante numerosos representantes de la industria y de la banca, en la Cámara Americana de comercio en Atlantic City. Trató principalmente sobre la significación del obrero y la cooperación de las diferentes fuerzas humanas en la industria, teniendo ocasión de enunciar lo que ha llamado el "Credo Industrial".

Son de tanta trascendencia las ideas de Rockefeller jr., que han llamado la atención de gran parte de los fabricantes americanos, y es muy posible que la gran campaña comenzada ya por el multimillonario petrolero, pueda aplicarse con resultados benéficos para las clases trabajadoras de todos los países.

El "Credo Industrial" dice:

1.º Creo que el capital y el obrero son socios y no enemigos, que sus intereses son comunes y no opuestos, y que ninguno de los dos grupos puede separadamente alcanzar el más alto grado de prosperidad, sin la ayuda y cooperación del otro.

2.º Creo que la sociedad entera es una parte esencial de la industria y que deberá tener en ésta la misma representación y en la misma forma que el obrero.

3.º Creo que el objetivo de la industria no sólo consiste en el adelanto social, sino también en la prosperidad material, y que persiguiendo este propósito, los intereses sociales deberán ser objeto de una consideración especial; el bienestar de los empleados y obreros deberá estar asegurado; el cuerpo de directores debidamente reconocido y el capital justamente recompensado. Un fracaso en cualquiera de estos puntos, no representa otra cosa que pérdida para los cuatro grupos.

4.º Creo que cada hombre tiene el derecho a que se le presente una oportunidad para ganarse la vida, para obtener un salario equitativo, para horas razonables y buenas condiciones generales de trabajo, para poseer una habitación decente y una posibilidad de recreo, de aprendizaje y de buen tratamiento; que ese hombre pueda amar, pero también trabajar asiduamente. Creo que gravitan sobre la industria, la sociedad y el gobierno la responsabilidad de que prevalezcan estas condiciones y oportunidades.

5.º Creo que la actividad, iniciativa y eficiencia, deberán estimularse en cualquier parte donde estas cualidades se encuentren, remunerándose debidamente; al mismo tiempo, indolencia, indiferencia y restricción en la

manufactura, deberán desaprobarse.

6.º Creo que las medidas tendientes a poner al descubierto abusos o injusticias y resolver estos casos de manera satisfactoria, son principios funda-

mentales para que la industria pueda estar basada sobre un terreno firme y seguro.

7.º Creo que la manera más eficaz de establecer la armonía y prosperi-

dad industrial consiste en darle la debida representación a los diferentes grupos que forman las partes interesadas; creo; además, que los métodos y maneras en que actualmente se lleva a cabo esta representación deberán estudiarse de una manera cuidadosa y aprovecharse de aquellos sistemas que han demostrado ser satisfactorios y que sean adaptables a las condiciones peculiares de las diferentes industrias.

8.º Creo que la estructura más eficiente de representación es aquella que se ha construido desde sus cimientos bajo firme base; aquella que incluye a todos los empleados; la que da comienzo por la elección de representantes y por la formación de comités en cada una de las plantas industriales; la que procede a la formación de juntas o sociedades que se extienden en diferentes distritos manufactureros; la que efectúa conferencias anuales en una sola organización industrial, admitiendo a las demás corporaciones y fábricas que trabajan un mismo artículo, o bien aquella que renne, con el mismo propósito, todas las actividades fabriles de una región, de un país o de varias naciones.

9.º Creo que la aplicación de principios sanos no puede nunca producir otra cosa que relaciones estrechas; que la manera de poner en práctica ciertas ideas, es enteramente secundaria, importando tan sólo el espíritu que anima a dichas ideas; que los diferentes componentes de la industria están animados de un espíritu de justicia para todos y que cualquier plan que se proponga de mutuo acuerdo deberá dar buenos resultados.

10.º Creo que el hombre que rinde el más grande de todos los servicios sociales es aquel que coopera en la organización de la industria con el propósito de ofrecer al mayor número de hombres las más grandes oportunidades para su propio desarrollo y que puede ofrecer también aquellos beneficios que implican con sus esfuerzos reunidos una mejora en el bienestar de los elementos civilizados."

AVISOS ESPECIALES

MEDICOS

Dr. J. M. Blanco Spangenberg

Del hospital Alvear

Venéreo - sifilíticas

De 3 a 6 p. m.

U. T. 1770, Av. 25 de Mayo, 597.

Dr. JUAN E. CARULLA

Médico del Hospital Alvear

Atiende especialmente

enfermedades internas

Méjico 1360

Horas de consultas: de 2 a 4 v. m.
Unión Telefónica: Libertad, 0919

Dr. A. R. ZAMBRINI

Prof. Suplente de la F. de Medicina
Jefe del Servicio de nariz, garganta y oídos del Hosp. San Roque

TUCUMAN 531 de 2 a 4

Menos los Miércoles

Dr. VICTOR MORASCHI

OCULISTA

JEFE DE CLÍNICA DEL HOSPITAL
OFIATMOLÓGICO "SANTA LUCÍA"

DE 2 A 4 1/2

Bdo. IRIGOYEN 257 U. T. 4723, Rivadavia

Dr. Eloy A. Escobar Bavio

Médico oficial del Círculo de
la Prensa y Director del Ser-
vicio Médico del Jockey Club

LAS HERAS 1877

Consultas de 3 a 5 p. m.

Unión Telef., 5728, Juncal

Dr. ALEJANDRO PINTO

Médico cirujano

Ex Practicante Interno de los Hospitales
San Roque y de Niños de la Capital
Federal. — Señoras y Partos.

Bmé. MITRE 1272 Adrogué

Dr. JORGE I. DEL PIANO

Médico del servicio de garganta, nariz
y oídos del Hospital San Roque.

Asistente a la clínica del profesor
Sebileau (París).

Consultas: de 2 a 4 p. m.

Libertad 1375 U. T. 6857, Juncal
BUENOS AIRES

Dr. Alberto T. Barragán

Dentista cirujano

De 14 a 18 Sáenz Peña 216

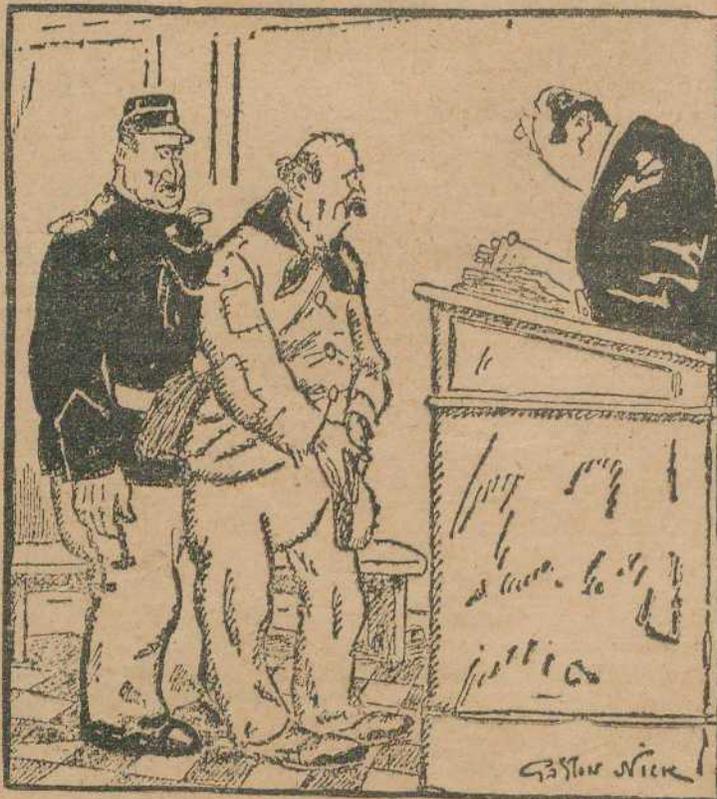
Dr. Alfredo T. Rapallini

Dentista cirujano

Martes, Miércoles, Jueves y Sábados
de 14 a 19
Horas especiales

A. DE MAYO 1022, 3.º piso
U. Telef. 21 Barracas 0339

PREGUNTA NATURALÍSIMA



—Márchese... y espero no volverlo a ver más por aquí.
—¿Se jubila usted, señor juez?

Transformaciones en el alumbrado de los hogares

Merced al ingenioso invento de uno de los empleados de las grandes compañías eléctricas de los Estados Unidos, resulta posible efectuar en menos de un minuto un cambio completo en las decoraciones o empapelado de las paredes de las viviendas.

El nuevo aparato, que funciona enteramente mediante la acción de la luz eléctrica puede producir en menos de 60 minutos hasta 50 diferentes colores en las decoraciones de las paredes de un cuarto, casi sin esfuerzo humano, salvo el de meter en el aparato una placa de vidrio coloreada sobre la cual se disponen artísticamente varios diseños coloreados.

El efecto deseado se obtiene usando linterna mágica con una cámara especial, la cual, una vez terminada, puede ocultarse o esconderse en el cuarto después de disponer de manera que el diseño pueda enfocarse perfectamente en la pared y cambiarse a voluntad. Cumple añadir que tanto los colores como los diseños pueden variarse según el efecto que se desee. Merced a estos diseños coloreados, el hogar puede adornarse produciendo una atmósfera de alegría o, si se desea, puede lograrse que predominen tonos severos y sombríos, según las circunstancias.