

# ACTO PRIMERO

## CUADRO PRIMERO

*Plaza de un pueblecito francés, próximo a París. A la derecha, herrería con un gran porche, bajo el cual están la fragua y el yunque. Puerta al interior de la casa. A la izquierda, hostería, con mesas y taburetes.*

*(En escena, ERNESTINA, leyendo, sentada en un poyete de piedra. Un grupo de herradores trabajan en la fragua y el yunque. El maestro herrador, de un lado para otro. El INTENDENTE, sentado junto a una de las mesas de la herrería. Gran animación en la plaza. Vendedores aldeanos, un grupo de mozas y mozos que bailan. (Herreros, vendedores y mozos, son mujeres vestidas de hombre.)*

### MUSICA

Todos

Venid, muchachas,  
formad el corro,  
porque la danza  
va a comenzar.  
Quiero en la rueda  
lucir mi cuerpo,  
para que veas  
que sé bailar.