

Ao7  
17174

# REPARTO

## PERSONAJES ACTORES

|                            |                 |
|----------------------------|-----------------|
| CONDE ALBERTO.....         | SRTA. ARRIETA.  |
| CORALINA.....              | FARINÓS.        |
| ZORAIDA.....               | SRA. PINÓS.     |
| PRINCIPE SIGFRIDO .....    | SRTA. GALIANA.  |
| OBDULIA.....               | VILA.           |
| FÁTIMA .....               | BLANCO.         |
| DIABOLO 1.º.....           | CARRERAS (P)    |
| IDEM 2.º.....              | CARRERAS (M)    |
| ALDEANA 1.ª.....           | PEDROSA.        |
| IDEM 2.ª.....              | DIAZ.           |
| IDEM 3.ª.....              | TORRIJOS.       |
| CUNIBERTO.....             | S.R. ONTIVEROS. |
| OTON.....                  | TALAVERA.       |
| BALDUINO.....              | FERRIZ.         |
| CAPITAN.....               | FUENTES.        |
| MARCOS.....                | MORILLA.        |
| VITOLDO.....               | PIÑERO.         |
| SIDDI-ABAL-AMADARA.....    | CAMPOS.         |
| UN CABO DE LA GUARDIA..... | ROMÁN.          |
| OTRO IDEM, IDEM.....       | MONTES.         |



Bailarinas tirolesas, esclavas moras, damas, doncellas, aldeanas, guardias viejos, músicos, soldados, aldeanos, heraldos, hombres, mujeres, chicos del pueblo y acompañamiento.

La acción en un Estado y en una época imaginarios.

Derecha es izquierda, las del actor.

Pintor escenógrafo, Martínez Mollá.

Sastre, Vila.

Dirigió la orquesta el maestro Liñán.

