CUADRO SEGUNDO

Telón de selva, en primer término

ESCENA UNICA

PERICO con una tranca y el CORO DE HOMBRES con palos; salen por la izquierda

Música

PER. Bajemos la voz,
reserva guardar,
que nadie por Dios
se llegue á enterar.

CORO Es preciso mucho tacto;
y malicia y decisión,
y así es fácil que en el acto
sorprendamos al bribón.
Con astucia hay que engañarle
castigando su maldad,
esta vez no va á salvarle
ni la paz ni caridad.

—

PER. Os encargo mucho tiento,
no me déis un sofocón.

CORO Es difícil, pues sabemos
de corrido la lección.
¡Chist!

PER. Y CORO Tres, sólo tres,
con interés,
de pié estarán impávidos
sin rechistar,
para observar;
mientras, entre las matas,
hasta salir después,
estarán ocultos
los otros tres.
¡Chist!
De esta manera

Ibero-Amerikanisches Institut
Preußischer Kulturbesitz
http://resolver.iai.spk-berlin.de/IAI0000623E00000000