

- ROB. Usté verá,
y escribirá
todo lo inútil
que hay por acá.
- VENT. Yo no tengo ropa negra
ni me puedo dar á luz.
- ROB. Pero yo conozco á un sastre
de la calle de la Cruz.
- VENT. Conoce un satre,
don Belcebú.
- ROB. Este me da dos palos
en la testuz.
- VENT. ¡Aaaaah!
Vamos corriendo,
vamos volando,
á ver lo inútil
que hay en Madrid.
- ROB. Vamos corriendo,
vamos volando,
y en una esquina
te hago yo así.
- VENT. ¡Marchón, marchón, marchón!
ROB. ¡Partián, partián, partián!
- VENT. Este demonio
es un barbián.
- ROB. Soy el demonio,
soy un barbián.
- VENT. ¡Marchón, marchón, marchón!
ROB. Partián, partián, partián.

(Al salir por la derecha, Roberto deja pasar primero á D. Ventura, tomando antes una actitud dramática. Cuadro.)

MUTACIÓN

