

LA CRUZ BLANCA

ZARZUELA DE GRAN ESPECTÁCULO
EN UN ACTO Y CINCO CUADROS

ESCRITA EN PROSA Y VERSO

SOBRE EL PENSAMIENTO DE UNA NOVELA

POR

GUILLERMO PERRÍN Y MIGUEL DE PALACIOS

MUSICA DEL MAESTRO

APOLINAR BRULL.

Estrenada con éxito extraordinario en el Teatro del PRÍNCIPE
ALFONSO la noche del 4 de Agosto de 1888.



MADRID.

IMPRESA DE JOSÉ RODRIGUEZ.

Atocha, 400, principal.

1888.