



Grab. 3.—BOLERO VIEJO DEL AMOR.—Salto hacia arriba.
(Saut en haut)



Grab. 4.—MATEIXA.—Salto hacia adelante y embestida.
(Saut en avant et reprise)



Grab. 5.—COPEO.—Pateo y salto.
(Coup de pied et saut)



Grab. 6.—COPEO.—Pié que renguea.
(Mouvement trainant un pied)



Grab. 7.—MATEIXA.—Huida.
(Fuite)



Grab. 8.—PARADO DE VALDEMOSA.—Figuración de uno a dos y movimiento de recogida y elevación y rodilla en tierra.
(Figuration de un a deux et mouvement de recueillir et elever, et genou a terre)



Grab. 9.—COPEO MATANCER.—Alzar faldas.
(Lever la jupe)



Grab. 10.—NA MARGALIDETA DE SELVA.—Movimiento en círculo contrario al de las agujas del reloj.
(Mouvement en cercle de sens contraire aux aiguilles de la montre)

Foto Rosselló.-Inca Actuaciones de «Aires de Montanya» O. S. de E. D.

