

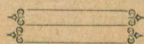
# EL TEATRO ARGENTINO

REVISTA TEATRAL

Aparece todos los Viernes

Publica en todos sus números una obra de éxito

DIRECCION  
Belgrano 1993



ADMINISTRADOR Y EDITOR  
Raúl Gomez

AÑO I.

Buenos Aires, Noviembre 21 de 1919

N.º 8

Carlos Schaefer Gallo

## LA BODEGA

SAINETE EN UN ACTO Y TRES CUADROS

Música del maestro JOSÉ CARRILERO

Estrenado en el Teatro Nacional de Buenos Aires. el 5 de Septiembre de 1916, por la Compañía Argentina Vittone-Pomar

### PERSONAJES

Mecha..... Pura Blaya  
Marta..... María Esther Pomar  
Doña Cecilia..... Aurelia Ferrer  
La Felipa..... Olinda Bozán  
Domitilio..... Luis Vittone  
El señor Cura..... Segundo Pomar  
Sofanor..... José Franco  
Armando..... Pedro Garza  
El Vagabundo..... Antonio Gallego

Buonacosa..... Marcelo Ruggero  
Tito..... Alfredo Camiña  
Jefe Político..... Arturo de Nava  
Don Eudoro..... Angel Baamonte  
Sargento..... Adolfo Carnabal  
Músico primero..... Luis Vignerí  
Músico segundo..... Juan Zorzoli  
Músico tercero..... José Scutari

La acción en tierra adentro. Epoca actual

### Cuadro primero

Interior de una bodega. Puerta al foro a alguna distancia del suelo, con tres o cuatro escalones. Junto a la puerta y a ambos lados se ven toneles apiñados de manera que cubran casi el muro. A izquierda puerta y techo, que ha de ser bajo, un par de claraboyas por las que penetra mucha luz. Bancos y mesas rústicos. A derecha puerta y en primer término una carretilla. Hacia el fondo una barrica muy grande que se destaque de las demás. Aperos de labranza