

Alberto Novión

El Rincón de los Caranchos

ESCENAS DE LA MALA VIDA PORTEÑA, EN UN ACTO

Música del maestro ARTURO DE BASSI

Estrenadas en el Teatro Nacional de esta capital, el 3 de Abril de
1917 por la compañía nacional Vittone-Pomar

PERSONAJES

| | | | |
|----------------------|-------------|-------------------|-------------|
| Misia Tránsito | A. Ferrer | Lucía..... | P. Playa |
| „ Filomena..... | S. Vittone | Pepita..... | R. Sánchez |
| Clotilde..... | M. López | Taquito..... | M. E. Pomar |
| Cacerola..... | L. Vittone | Ciriaco..... | P. Garza |
| Mariano..... | A. Camiña | Pájaro Bobo..... | M. Ruggero |
| Cara sucia..... | S. Pomar | Carbunin..... | A. Gallego |
| Palangana..... | O. Bozan | Don Gregorio..... | J. Franco |
| Miranda..... | A. Baamonte | Almacenero..... | L. Lires |

Músicos, invitados, etc.

Acto único

Choza de latas y maderas viejas de un barrio apartado de la ciudad.
Puerta al foro. Mesa, sillas, etc. Es de noche.

Lucía, Ciriaco, Tránsito. (Esta aparece por la puerta del foro con paquetes).

TRANSITA.—Ya está el chivo en el lazo. Vengo de la pieza de las flacas de Ramírez y me emprestaron media docenita de vasos, las chinas de Domínguez quedaron en mandarme la lámpara de pantalla verde y el viejo Bonifacio cuatro candeleros, aquí traigo las velas. A todos los invité al baile y quedaron en venir... En el almacén encargué como diez botellas de distintas bebidas... Y si esta noche mis numerosas relaciones no salen contentas de mi casa, pobre pero honrada, será que son unas desagradecidas... Ché, Lucía, pasale un poquito de agua a los vasos. Y a vos, ¿qué mosquito te ha picado pa que andés con la trompa hinchada?

LUCIA.—Está enojado porque damos baile. Dice que va a haacer un escándalo.

TRANSITA.—¿Y qué vas a ganar con eso?

CIRIACO.—Que se haga mi voluntad y no la de todos.

TRANSITA.—¿Y quién sos vos pa levantar el pieo? Cualquiera diría que comandás en esta casa. Si hoy se baila es porque el padre de Lucía me lo ha pedido y me ha mandado la plata pa sus efectos. Que me opusiera yo que soy la que comanda estaría en mis trece, ¿pero vos, vos, que ni siquiera le has regalado una sortija a tu futura, sabiendo que cumple años?

CIRIACO.—Andan mal mis negocios.

TRANSITA.—¿Andan mal mis negocios! Decí, decí mejor que le has to-