

Pero seguí, seguí riendo y divirtiéndote a tus anchas. ¡Puede que alguna vez nos riamos todos! ¡Vamos agente! (*Mutis*).

OLAVARRIA.—¡Esto es una iniquidad! Pero yo evitaré que se cometa un airopello. ¡Hablaré con el comisario! e iré a verlo al Jefe de Policía y al mismo Presidente de la República si hace falta. (*Mutis*).

SARA.—¡Si! ¡Y yo también lo acompaño, Olavarría! (*Mutis*).

CAMOIRANO.—¿Dónde vas vos?

COLOMBO.—¡Dejala que vaya!... ¡Y vamos a seguir cenando que aquí no ha pasado nada!

LA RUBIA.—¡Si, vamos! ¡Yo tengo un hambre que no puedo más! (*A Sofía*). ¡Vení zonza! ¡Para que vas a preocuparte de ese infeliz! (*Vuelven al comedor todos los personajes, a excepción de don Bautista, doña Antonia y Pepín*).

BAUTISTA.—¡Oh, Dio d'un Dio! ¡Y que tenga uno que aguantar esta incusticia per la purquería del interés!... ¡Ah! pero yo tampoco lo voy a consentir... (*Se quita el delantal y lo arroja sobre Pepín*).

ANTONIA.—Que es eso, Batistín. ¿Adónde vas?

BAUTISTA.—¡A verlo al Cónsul de Italia y al Re'Vittor Manuele! (*Mutis por el foro*).

Cuadro segundo

Telón corto. Frente al bodegón. Al lado, la casa de Olavarría. Puerta y ventanas practicables. Es de noche.

Cafferata, Calabozo y Chamuyo

Y en cuanto haiga contestao (*a Chamuyo*)

CAFFERATA.—

Pero vengan para acá,
pedazos de pipistrelos
y basta de ritornelos
que vamos a hablar.

CALABOZO.—

¡Hablá!

CAFFERATA.—

Cuándo empiece la función
y yo me asome al tablaio,
con esa cara e pescao
te ubicás en un rincón
y en cuanto me veas salir,
aplaudís.

CALABOZO.—

¡Perfectamente!

CAFFERATA.—

Y después del consiguiente
saludo, voy a pedir
un tema pa improvisar.

CALABOZO.—

¿Y yo que tengo que haer?...!

CAFFERATA.—

Darme al punto, la mujer...

CALABOZO.—

¿Mi mujer?...

CAFFERATA.—

... Para cantar...

¡otario! ¡Haceme el favor!

vos pedís por otro lado
que cante sobre el amor.

CHAMUYO.—

¿Sobre el amor? ¡Eso es gloria!...

¿Y qué vas a contestar?...

¿qué versos vas a inventar?...

CAFFERATA.—

Pues, los que sé de memoria...

CHAMUYO.—

¿Y después, ché, Cafferata?

CAFFERATA.—

Aplaudiendo al infrascripto,

ahí nomás pegás el grito.

Que cante sobre la patria.

Salve al héroe del desierto.

¡Salve al gran americano!...

¡San Martín, Güemes, Belgrano,

Paseo de Julio y el Puerto!...

CALABOZO.—

¿Y si hay gaitas en la ruêda?

CAFFERATA.—

Con cantarle a Castelar

y a Alfonso X, ni que hablar,

los deajo como una seda.

CHAMUYO.—

¡Qué inteligencia, chá digo!

¿Y si hay gorutas?

CAFFERATA.—

... No abrumé...